

1.001 CASTILLOS DEL MUNDO

Editorial: Servilibro **Autor:** VV.AA.

ISBN: 9788479718053

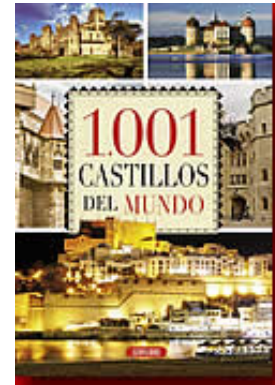
Publicación: 2011

Páginas: 200 **Medidas:** 20 x 28 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Son muy numerosas las edificaciones de todo tipo que en algún momento han tenido la función de defender a sus ocupantes de posibles ofensivas enemigas. Este libro presenta una interesante introducción a la historia y tipología de los castillos, así como un extraordinario recorrido por las más sorprendentes fortalezas del planeta.

PVP: 9,95€



ARQUITECTURA FORTIFICADA: CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y USO DE LOS CASTILLOS

Editorial: Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León **Autor:** VV.AA.

ISBN: 84-933024-4-9

Publicación: Valladolid, 2006.

Páginas: 458 **Medidas:** 24 x 17 cm.

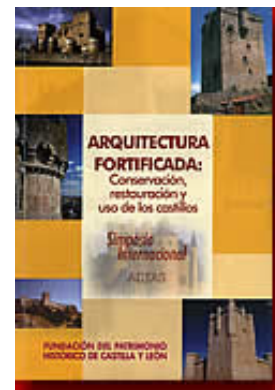
Fotografías: Sí.

Índice: Presentación · Inauguración del Congreso · Ponencia introductoria · Investigación castellológica e intervención arquitectónica. Belalcázar y el ejemplo cordobés · Avance de los estudios sobre el Castillo-convento de Montearagón · Puesta en valor del castillo y cerca vieja de San Felices de los Gallegos · La restauración de los castillos de Portugal (años 30-60 del siglo XX) · Obras de reconstrucción en el Castillo de Windsor, después del incendio (1992-1997) · Viollet-Le-Duc restaurador de edificios militares: entre teoría y práctica · Acariciando la piedra; conservación y conflicto en la formación del arquitecto de Escocia · La formación de los arquitectos en restauración de monumentos · La Alcazaba de Almería como monumento: investigación, patrimonio y restauración · Base documental para un plan director de los castillos de La Rioja · Defensa del Patrimonio Castral Español: la labor de entidades sin ánimo de lucro como la Asociación Española de Amigos de los Castillos · La recuperación de edificios históricos para usos turísticos: los Paradores Nacionales · Promocionando la restauración de edificios históricos en televisión · Clausura del congreso.

Resumen: Libro que recoge las jornadas del Simposio Internacional "Arquitectura fortificada: conservación, restauración y uso de los castillos", celebrado los días 24, 25 y 26 de noviembre de 2004 en la ciudad de Segovia y promovido por la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León, que trabaja en numerosos proyectos de conservación y puesta en valor de bienes patrimoniales de esta naturaleza. Este simposio fue coordinado por Edward Cooper, historiador y profesor en la London Metropolitan University, reconocido como uno de los más prestigiosos especialistas en los castillos españoles.

La celebración de este Simposio Internacional constituyó una oportunidad para el intercambio de experiencias entre las instituciones y profesionales que trabajan en la conservación, restauración y difusión de este patrimonio tanto en España como en algunos países de su entorno inmediato. Este encuentro pretendió contribuir al desarrollo de los procesos de conservación y puesta en valor de los castillos a través del tratamiento de diversos aspectos. Algunos ejemplos señalados de actuaciones de restauración en castillos, junto a la descripción de modelos de difusión, gestión y participación social, así como la definición del perfil de los profesionales llamados a intervenir en este campo, fueron algunos de los temas a desarrollar en un Simposio destinado tanto a estudiantes y profesionales de disciplinas tales como Arquitectura, Arqueología, Historia del Arte, Conservación, Restauración o Gestión del Patrimonio Cultural, como a todos aquellos interesados en ahondar en su conocimiento de las particularidades de estos emblemáticos testigos de la Historia.

PVP: 15,03€



CÓMO LEER CASTILLOS. UNA GUÍA SOBRE EL APASIONANTE MUNDO DE LAS FORTIFICACIONES

Editorial: Hermann Blume **Autor:** Malcolm Hislop

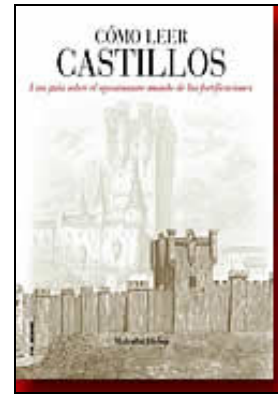
ISBN: 978-84-96669-85-7

Publicación: 2014

Páginas: 256 **Medidas:** 16 x 14 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Cómo leer castillos es un libro de referencia que se acerca a la arquitectura de los castillos con un enfoque predominantemente visual. Es también una práctica guía que permitirá al visitante reconocer e interpretar los motivos y mensajes que encierran las piedras de algunas de las más destacadas fortificaciones jamás construidas en Europa y Asia. Con un enfoque claro y accesible, este libro reúne un amplio repertorio de espléndidas ilustraciones y unos textos que aspiran a: - Crear un vocabulario sobre tipos, estilos y materiales, para después aplicarlo a un estudio global de los elementos que constituyen los castillos, de las escaragüitas francesas y el tenshukaku japonés a la torre del homenaje española y la gran sala inglesa - Proporcionar al lector una guía autorizada de las características arquitectónicas de las fortificaciones más espectaculares del mundo, como castillos cruzados, residencias reales y fortalezas señoriales - Ofrecer una fuente ilustrada para cualquier lector interesado por la arquitectura y la historia militar.



PVP: 15,00€

GRANDES CASTILLOS VISTOS DESDE EL CIELO

Editorial: Paidós **Autor:** VV.AA.

Publicación: Barcelona, 2004

ISBN: 84-493-1599-9.

Páginas: 254. **Medidas:** 25,5 X 36 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Introducción · Antiguas casas solariegas: Orígenes; Ruinas imponentes; Guarniciones militares; Guarniciones de montaña; Continuidad de los modelos · La Edad de Oro de los castillos: La era de los castillos; Italia; Ejemplos destacados de la Península Ibérica; Francia; Evolución; Residencias principescas; Gran Bretaña; Castillos de agua; Epílogo; Las regiones de lengua alemana; Algunos ejemplos tardíos · Fortalezas y castillos urbanos: La Torre de Londres; Los lugares de la historia; Sobre la ciudad; En la ciudad · Defensa de litoral: Sistemas de defensa de las costas; Los puertos; Grandes fortalezas costeras; La seguridad de los pueblos costeros · Recintos fortificados: Los burgos; Las ciudadelas; Murallas urbanas · Castillos de Oriente: Un poco de historia; Castillos cristianos del Egeo; Castillos rútics del Egeo · Lecturas recomendadas · Índice de los castillos de las ilustraciones.

Resumen: Curioso libro de gran formato y lujosa edición. No se trata de una guía turística de castillos, sino más bien un espectacular repertorio de castillos de toda Europa fotografiados a doble página desde el aire. Especial para regalo.

PVP: 48,88€



NUESTRA HISTORIA VISTA DESDE EL CIELO: PALACIOS, MANSIONES Y CASTILLOS

Editorial: Lunweg **Autor:** Henri Stierlin

Publicación: 2007

ISBN: 9788497853798.

Páginas: 186. **Medidas:** 27 x 20 cm.

Fotografías: Sí, en formatos desplegados a dos y cuatro páginas

Resumen: Durante mucho tiempo, la imagen del mundo vista desde el cielo –la vista aérea– era inaccesible al común de los mortales y, por tanto, mítica. Tan sólo los dioses tenían el poder de alcanzar con la mirada las construcciones de los hombres, de medir la amplitud de los paisajes en los que se hallaban, de apreciar las proezas técnicas utilizadas, de comprender su diseño, su organización y su función y, por último, de contemplar la belleza de estos monumentos. Los hombres se contentaban con una visión terrestre.

Pero, actualmente, éstos pueden gozar también de este privilegio de los dioses, gracias a la fotografía aérea. Y gracias también a la fórmula excepcional de una puesta en escena asombrosa que multiplica los puntos de vista y desmultiplica el formato.

Con este libro, accederemos al viaje más espectacular que puede realizarse a partir de un libro.

Este cuarto volumen de nuestra historia vista desde el cielo, dedicado a los palacios, mansiones y castillos es un viaje que sobrevuela las más bellas residencias de todos los tiempos: la Italia antigua con la Villa Adriana, el mundo musulmán con la Alhambra o el palacio de TopKapi, la China con la Ciudad Prohibida y Japón con el palacio imperial de Tokio; La Europa del renacimiento al Barroco, con el palacio de Carlos V en Granada, Versalles, el castillo de Sans-Souci, el palacio de verano de Tsárskoie Seló, la India de los maharajás con



Udaipur, los pastiches del siglo XIX con Neuschwanstein o Pena, y la arquitectura contemporánea con el Palacio Bulles, en la Costa Azul, o el Palacio de la Verdadera Luz del sultán de Brunei.

PVP: 38,00€

TORRES, ATALAYAS Y CASAS FORTIFICADAS

Editorial: Universidad de Jaén **Autor:** VV.AA.

Publicación: Jaén, 2004.

ISBN: 84-8439-212-0

Páginas: 219 **Medidas:** 27 x 21cm.

Fotografías/Ilustraciones/Plantas: Sí/Sí/Sí

Índice: Tours de guet, maisons à tour el petits établissements fortifiés de l'Hispanie républicaine: L'apport des sources littéraires · Fortins romanos do alto Alentejo: Fotificação e povoamento na segunda metade do séc. I a. C. · Habitats fortificados da trdia Idade do Ferro e Romano-republicanos na área de Évora: Quadro geral e problemática · Intervención arqueológica en el Castelo da Lousa (1997-2002): Resultados preliminares · La torre de Hijovejo: Génesis, evolución y contexto de un asentamiento fortificado en la Serena (Badajoz) · Recintos fortificados tardoibéricos en la región del guadiana Menor.

Cuestiones de interpretación histórica y propuesta de nuevos métodos de estudio · Una presencia sobre el límite. Torres antiguas en el territorio de Atalayuelas (Fuerte del Rey, Jaén) · Poblamiento ibérico tardío en la provincia de Jaén. Dos casos de estudio: El Arroyo Salado de los Villares y Los Castilletes de Sierra Morena · Torres y casas fortificadas en la provincia castellanense: Un planteamiento inicial · Del poblado fortificado al asentamiento en llano: La evolución de los asentamientos rurales en el Sistema Ibérico Central (s. III a.C.- I d.C.) · El poblamiento rural en el noreste de Hispania entre los siglos II a. C. y I d.C.: Organización y dinámicas culturales y socioeconómicas.

Resumen: Muchas de los castillos y fortalezas medievales se asientan sobre edificios prerromanos y romanos. En este libro se estudian las fortificaciones del periodo antiguo en la Península Ibérica.

PVP: 24,96€



LAS FORTIFICACIONES EN LA TARDOANTIGÜEDAD. ÉLITES Y ARTICULACIÓN DEL TERRITORIO (SIGLOS V - VIII D.C.)

Editorial: Ergastula **Autor:** VV.AA.

ISBN: 978-84-941796-7-9

Publicación: 2014

Páginas: 432 **Medidas:** 19 x 26 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: En este volumen se reúnen las aportaciones de diferentes autores que abarcan la mayor parte del territorio peninsular, así como determinadas áreas fuera de esta zona cuyo estudio aporta datos muy útiles al análisis de las fortificaciones y su relación con las élites entre los siglos V y VIII d.C. De esta manera, el estudio de las mismas se ha tratado de abordar con un enfoque multidisciplinar, con una base en los trabajos arqueológicos pero no limitada a estos exclusivamente. El resultado final ofrece una visión de conjunto muy amplia de este tipo de asentamientos, lo que permite establecer un importante apoyo para estudios posteriores de este mismo fenómeno.

PVP: 50,00€



CASTILLOS MEDIEVALES DE ESPAÑA

Editorial: Lunwerg **Autor:** Luis Monreal Tejada

ISBN: 9788497856201

Publicación: 2010

Páginas: 216 **Medidas:** 19 x 22 cm.

Fotografías/Plantas/Mapas: Sí/Sí/Sí

Resumen: Libro dedicado a los castillos españoles desde la Edad Media hasta el Renacimiento atendiendo a su tipología (góticos, mudéjares, de órdenes militares, alcázares,...) y a su ubicación a lo largo de toda la geografía española. Ordenado por comunidades, incluye un mapa de situación, una ficha técnica de cada castillo con los datos generales y características, así como un breve texto de información y un glosario resumido.

PVP: 14,50€



ATLAS ILUSTRADO DE LOS CASTILLOS Y FORTALEZAS DE ESPAÑA

Editorial: Susaeta **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2008

ISBN: 9788430555260

Páginas: 252 **Medidas:** 22 x 25 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Castillos, torres y fortalezas forman parte de nuestra historia y dominan el paisaje de gran parte de los pueblos de nuestro país. Han sido testigos del paso de los tiempos a lo largo de decenas de siglos. Y todavía, muchos de ellos, se alzan orgullosos, desafiando a una época que ya no los necesita y que, en la mayor parte de los casos, los relega al olvido y al abandono. Estas miles de construcciones de todas las épocas que se distribuyen por todo el territorio del país son una parte de nuestro patrimonio monumental, histórico y artístico, que ha sido violentado durante muchos años, desmembrándolo en muchos casos para utilizar sus piedras en otras construcciones, o abandonándolos a su suerte, esperando que el paso del tiempo acabe por reducirlos a ruinas... Este libro pretende ser un homenaje a los castillos de España dándonos una muestra de ellos. No están todos, ni tampoco presenta sólo los más bellos, pues eso sería falsear o esconder su realidad. Más bien intenta mostrar los castillos desde la visión del espectador que, una y otra vez, se encuentra sorprendido por la aparición de estas majestuosas edificaciones.

PVP: 15,95€



ACTAS V JORNADAS SOBRE FORTIFICACIONES: PIRATERÍA Y CORSARISMO EN EL MEDITERRÁNEO

Editorial: Diputación Provincial de Sevilla **Autor:** VV.AA.

ISBN: 978-84-922370-1-2

Publicación: 2011

Páginas: 480 **Medidas:** 15 x 22 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Contribuciones: La piratería en el Mediterráneo antiguo: De los corsarios de Tetuan a la solución de Pompeyo, la piratería en los tiempos de la República romana; La fortaleza de San Lorenzo El Real de Chagre (Panamá), uno de los principales enclaves de la defensa española del Caribe durante la etapa colonial. Un obstáculo a la "Pax Hispánica" de Felipe III: La pervivencia del corsarismo islámico en el Levante y Andalucía: Cervantes y el corso en el siglo XVI; Torres sin defensa, defensa sin torres, las fortificaciones en el resguardo de la costa murciana a finales del siglo XVII; Alumbre, piratas y corsarios, origen de un pueblo; Origen de la fiesta del milagro de la Purísima, las invasiones de Berbería que asolaron la costa de Almazarrón en los siglos XVI y XVII. Los enclaves españoles del Norte de Africa como plazas de seguridad frente al corso magrebí, el caso de Ceuta (s.XV-XIX): Corsarios del siglo XX; Los incidentes navales en tiempo de paz: el corsarismo contemporáneo; El corsarismo hispanoamericano en Andalucía y el Campo de Gibraltar en la primera mitad del siglo XIX; La defensa terrestre del litoral; la problemática de las fortificaciones de Tarifa (1868-1912) en el Archivo del Cuartel General de la Región Militar Sur. La defensa terrestre del litoral: Las torres de defensa de la costa mediterránea, notas para un estudio comparativo con las vigías novohispanas; La defensa de las costas de Barcelona. La patente de corso en la monarquía borbónica (s. XVIII): Buques corsarios españoles en el siglo XVIII: tipos, aparejos, banderas, patentes y contraseñas; El siglo XVIII en Cartagena; Contextos del corso, continuidad, cambios en el Mediterráneo y personajes (siglo XVIII)

Resumen: Actas V Jornadas sobre Fortificaciones, Piratería y Corsarismo en el Mediterráneo: celebrado en Cartagena, 1-3 de octubre de 2002.

PVP: 27,00€



VIVIR EN UN CASTILLO MEDIEVAL

Editorial: La Esfera de los Libros **Autor:** Covadonga Valdaliso

ISBN: 9788497348799

Publicación: 2009

Páginas: 224 **Medidas:** 15 x 23 cm.

Fotografías/Ilustraciones: Sí/Sí

Resumen: Frente a las ruinas solitarias desnudas de muros y almenas de los muchos castillos que pueblan la geografía de la Península Ibérica, necesitamos que alguien reconstruya las partes caídas, cuelgue tapices, haga ondear estandartes y coloque chozas de paja y madera, animales, soldados... Es preciso animar las piedras para comprender que en un tiempo pasado hubo vida en ellas. Sin embargo, lo que en la mayor parte de los casos nos falta no es imaginación, sino información. Este libro propone un viaje a la Edad Media que ayude a entender cómo fueron los castillos que se construyeron en esa época, para qué servían, quiénes los habitaban, cómo era el día a día dentro de ellos. Mediante visitas virtuales a tres de las principales fortalezas, -Loarre, Calatrava la Nueva y Peñafiel- nos presenta la realidad medieval, para ahondar en su forma de vida, acompañar a nobles y plebeyos en sus quehaceres cotidianos, participar en cercos y asedios, comer en sus banquetes y bailar en sus fiestas.



PVP: 19,50€

TRATADO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO MILITAR

Editorial: Akal **Autor:** Alberto Durero, EDITOR Juan Luis González

García **TRADUCTOR** Emilio José González García

ISBN: 978-84-460-2156-8

Publicación: 2004

Páginas: 224 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Prólogo, por Fernando Checa Cremades · Prefacio del editor · Alberto Durero, tratadista de arquitectura y urbanismo militar, por Juan Luis González García · La actividad literaria de Durero y la "Varia lección", por Emilio J. González García · Varia lección sobre la fortificación de ciudades, fortalezas y burgos: - Presentación y dedicatoria, Lección I. La construcción de bastiones para la defensa de grandes ciudades, Lección II. Situación, emplazamiento y distribución de una ciudad fortificada, Lección III. Descripción de una fortaleza circular de bloqueo, Lección IV. Fortificación de un burgo de antigua fundación, Anexo. Diseño y montaje de cañones defensivos, Palabras finales de Durero al rey · Índice de figuras de la "Varia lección" · Breve glosario de arquitectura abastionada y arte militar · Bibliografía · Índice de ilustraciones · Índice onomástico

Resumen: A comienzos del siglo XVI las funciones del arquitecto y del ingeniero no sólo estaban unidas, sino que a menudo sus profesiones correspondientes se denominaban con términos intercambiables. Alberto Durero, como hicieron Leonardo o Miguel Ángel, también se interesó por la dependencia entre la edificación de fortificaciones y la urbanística y por las propiedades estéticas de la construcción abastionada. Esta idea amplia y creativa del "arte de la guerra" le movería a estampar en octubre de 1527 su "Tratado de arquitectura y urbanismo militar", el último escrito personal que vio editado en vida, seis meses antes de fallecer. El "Tratado" es la primera obra impresa sobre la adaptación de perímetros defensivos a las necesidades de la guerra moderna, esto es, al desafío de las armas pesadas de fuego. Se ocupa tanto del asiento ex novo de fortalezas y ciudades como de la fortificación de núcleos urbanos y burgos preexistentes. Su publicación pionera puso fin al secretismo imperante en la ingeniería de la época, dando a la luz un volumen consagrado a divulgar de la manera más clara posible los principios rectores de la arquitectura militar. La presente es la primera edición crítica del "Tratado" realizada en cualquier idioma, vertida al castellano a partir del alemán original y confrontada con los bocetos y textos manuscritos previos. El texto de Durero se acompaña de una completa introducción y de un estudio filológico que ayudan a situarlo en su contexto histórico y cultural.



PVP: 32,00€

FORTIFICACIÓN Y CIUDAD EN LOS REINOS DE FELIPE II

Editorial: Nerea **Autor:** Alicia Cámara

ISBN: 84-89569-26-6.

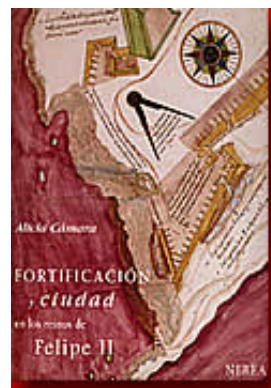
Publicación: 1998.

Páginas: 256 **Medidas:** 24 x 32 cm.

Ilustraciones: Sí

Índice: Prólogo · Presentación · Introducción · La defensa de la Monarquía: el pensamiento y la técnica: La ciencia de la fortificación; Los ingenieros italianos al servicio de la Monarquía; La idea de frontera y las fronteras territoriales de Felipe II · Arquitectura, milicia y fortificación: Militares y arquitectos; El trabajo del ingeniero de fortificación; La arquitectura de los ingenieros · Ciudad y fortificación: Las ciudadelas de la monarquía española; La fortificación de ciudades; El control del territorio · Notas · Bibliografía · Índice de nombres.

Resumen: Fue en el reinado de Felipe II cuando se planteó de manera sistemática la necesidad de cerrar, mediante fortificaciones, las fronteras de los reinos. Había que conocer, controlar y defender el territorio, lo que generó un cúmulo de informes e imágenes que constituyen un testimonio único para conocer cómo eran los reinos de la Monarquía. Se construyeron baluartes y cortinas, fortalezas, torres y ciudadelas y se fortificaron ciudades, lo que condicionó el desarrollo de estas ciudades durante siglos. Así se configuró un sistema basado en la arquitectura militar que defendió las fronteras europeas y americanas de la Monarquía española en el siglo XVI. En esta empresa se aplicaron todos los conocimientos científicos y se utilizaron todos los medios, tanto humanos como económicos, de que disponía la Monarquía. Alicia Cámara no sólo construye en este libro una historia de las fortificaciones de la Monarquía española, sino también de los ingenieros, de su formación, de lo que significó la imagen en su trabajo, de su consideración profesional y social, y de cómo se fue definiendo la profesión respecto a la de arquitecto. Las imágenes que contemplamos en este libro ponen de manifiesto hasta qué punto la defensa de la Monarquía española necesitó de la imagen, y no sólo de la palabra, para conocer, controlar y defender sus reinos. Estos dibujos fueron realizados por ingenieros, y Felipe II tuvo la capacidad de contratar a algunos de los mejores de la época.



PVP: 71,50€

PALACIOS Y ALCÁZARES DE ESPAÑA

Editorial: Everest (Colección Tesoros del Arte Español) **Autor:** VV.AA.

I.S.B.N.: 84-2114-687-5

Publicación: La Coruña, 1994

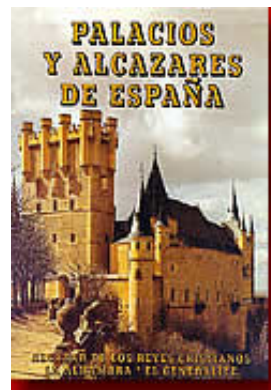
Páginas: 426. **Medidas:** 25x19 cm.

Fotografías/Plantas: Sí/Sí

Índice: Alcázar de los Reyes Cristianos, la Alhambra, el Generalife, Medina Azahara, el Alcázar de Segovia y el Palacio de la Granja de San Ildefonso.

Resumen: En este libro lujosamente encuadernado (con guardasobrecubierta en cartón) usted podrá encontrar los mejores Palacios y Alcázares de España. Incorpora más de 400 páginas a color con numerosísimas imágenes tanto del interior como del exterior de los edificios y texto explicativo.

PVP: 88,40€



ATLAS ILUSTRADO DE LOS CASTILLOS Y FORTALEZAS DE ESPAÑA

Editorial: Susaeta **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2008

ISBN: 9788430555260

Páginas: 252 **Medidas:** 22 x 25 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Castillos, torres y fortalezas forman parte de nuestra historia y dominan el paisaje de gran parte de los pueblos de nuestro país. Han sido testigos del paso de los tiempos a lo largo de decenas de siglos. Y todavía, muchos de ellos, se alzan orgullosos, desafiando a una época que ya no los necesita y que, en la mayor parte de los casos, los relega al olvido y al abandono. Estas miles de construcciones de todas las épocas que se distribuyen por todo el territorio del país son una parte de nuestro patrimonio monumental, histórico y artístico, que ha sido violentado durante muchos años, desmembrándolo en muchos casos para utilizar sus piedras en otras construcciones, o abandonándolos a su suerte, esperando que el paso del tiempo acabe por reducirlos a ruinas... Este libro pretende ser un homenaje a los castillos de España dándonos una muestra de ellos. No están todos, ni tampoco presenta sólo los más bellos,



pues eso sería falsear o esconder su realidad. Más bien intenta mostrar los castillos desde la visión del espectador que, una y otra vez, se encuentra sorprendido por la aparición de estas majestuosas edificaciones.

PVP: 15,00€

LOS ALCÁZARES REALES. VIGENCIA DE LOS MODELOS TRADICIONALES EN LA ARQUITECTURA ÁULICA CRISTIANA

Editorial: Fundación BBVA y Antonio Machado Libros **Autor:** Miguel Ángel Castillo Oreja

I.S.B.N.: 978-84-7774-933-2

Publicación: 2001

Páginas: 254 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías/Plantas: Sí/Sí

Índice: Presentación o Los Alcázares Reales en la Baja Edad Media castellana: política y sociedad o Los alcázares y palacios hispanomusulmanes: paradigmas constructivos de la arquitectura mudéjar castellana o Arquitectura áulica en el Monasterio de las Huelgas o El palacio mudéjar de Tordesillas o La conservación de un valioso legado: la rehabilitación de los alcázares reales en la política constructiva de los reyes católicos o los Reyes Católicos y el Alcázar de Sevilla. De la restauración a la renovación o Los espacios de la monarquía: Granada en los albores del Renacimiento o La Aljafería de Zaragoza y sus reformas en la Edad Moderna o El Alcázar de Madrid. **APÉNDICE: TEXTOS HISTÓRICOS VIAJEROS EXTRANJEROS. SIGLOS XV-XVII.** (Selección de Miguel Ángel Castillo Oreja): La Alhambra (Granada) · El Alcázar de Sevilla o El Alcázar de Segovia o La Aljafería de Zaragoza o El Alcázar de Madrid o El Real de Valencia o El Alcázar de Toledo o Huerta del Rey y Palacios de Galiana (Toledo) o Palacios reales de Tordesillas (Valladolid)

Resumen: El conjunto de los alcázares reales constituye uno de los aspectos más singulares de la arquitectura española bajomedieval, plenamente vigente en el contexto de las construcciones palaciegas de la Edad Moderna. Durante varios siglos, la cultura hispanomusulmana desarrolló un amplio repertorio de tipos constructivos y técnicas artesanales de carácter suntuario -techumbres de lazo de madera dorada y policromada, yeserías cortadas a cuchillo, alicatados de cerámica vidriada... - que, lejos de perderse conforme avanzaba el proceso de la Reconquista, fueron asimilados por el arte y la cultura de los vencedores y adoptados por reyes y príncipes cristianos, tanto en los edificios tomados a los árabes como en los palacios construidos de nueva planta.

La fama alcanzada por alguno de estos conjuntos (la Alhambra de Granada, el Real Alcázar de Sevilla, la Aljafería de Zaragoza, o el alcázar madrileño de los Trastámara), en relación con su carácter singular y sus ricas aportaciones formales en el campo de la arquitectura y de la ornamentación, estuvo avalada desde los albores de la Edad Moderna por la opinión de los viajeros extranjeros y la actuación cualificada de los artistas más importantes de la época, que utilizaron estos edificios medievales como referentes de prestigio.

El libro Los alcázares reales. Vigencia de los modelos tradicionales en la arquitectura áulica cristiana reúne las ponencias impartidas en el seminario, que, con el mismo título, se desarrolló en Sevilla, en noviembre del año 2000, programado dentro de los "Encuentros sobre Patrimonio" de la Fundación BBVA con ocasión de la restauración de la Galería de Reyes del Salón de Embajadores de los Reales Alcázares. A lo largo del simposio se desarrollaron un conjunto de temas relativos tanto a la problemática general del fenómeno artístico objeto de estudio, como al análisis de aquellos edificios medievales más singulares donde se manifiesta, y a las reformas programadas en los mismos durante la Edad Moderna.



PVP: 14,27€

LOS ALCÁZARES REALES EN LA ÉPOCA DE LOS AUSTRIAS

Editorial: Edilupa Ediciones **Autor:** Luis Zolle Betegón

Publicación: Madrid, 2003

ISBN: 84-932843-1-9

Páginas: 124 **Medidas:** 27 x 21 cm.

Fotografías: Sí

Índice: El origen medieval de los Alcázares Reales · Una nueva imagen para la casa del Rey · Las obras ordenadas por el Rey Arquitecto · El Alcázar de Madrid imagen simbólica de los Austrias Menores · Residencias de la Dinastía. Las Galerías de Reyes en los alcázares.



PVP: 14,00€

EL LÉXICO MILITAR DE LA FORTIFICACIÓN EN EL ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVI Y XVII

Editorial: Universidad de Granada **Autor:** María López Carrillo

ISBN: 9788433855176

Publicación: 2013

Páginas: 280 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Disponible Los siglos áureos españoles son testigos de, entre otros, dos hitos fundamentales: la llamada "revolución militar" y el ennoblecimiento del castellano como lengua de expresión de las disciplinas científico-técnicas que ven su alumbramiento o próspero desarrollo en esta época.



PVP: 25,96€

LOS INGENIEROS MILITARES DE LA MONARQUIA HISPANICA EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII

Editorial: Ministerio de Defensa **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2005

ISBN: 9788493464318

Páginas: 381 **Medidas:** 20 x 29 cm.

Fotografías/Ilustraciones/Plantas: Sí/Sí/Sí.

Índice: Introducción · Esos desconocidos ingenieros · La profesión de ingeniero · El imaginario de la fortificación entre el Barroco y la Ilustración española · La ingeniería en la pintura española de los siglos XVII y XVIII · Los ingenieros, las experiencias y los escenarios de la arquitectura militar española en el siglo XVII · Al servicio del rey. El espionaje francés de las plazas fuertes españolas en el siglo XVII · La evolución de la artillería en los siglos XVII y XVIII · La arquitectura militar del padre Tosca y la formación teórica de los ingenieros entre Austrias y Borbones · La capitulación de fortalezas como figura jurídica · La obra pública de los ingenieros militares · Los ingenieros militares españoles en el siglo XVIII · Los ingenieros militares y el sistema de fortificación en el siglo XVIII · Las fortificaciones, patrimonio arquitectónico recuperado · Los sistemas de fortificación como patrimonio heredado.

Resumen: La formación científica de los ingenieros militares en los siglos XVII y XVIII les llevó a desempeñar funciones más allá del mundo de la guerra, lo que obliga a plantear su estudio con un carácter interdisciplinar. Los extensos territorios de la Monarquía en varios continentes fueron conocidos y controlados gracias en gran medida al trabajo de estos ingenieros, cuyos espléndidos dibujos ilustran este libro. Y si ese corpus iconográfico que conservan los archivos los convierte en un patrimonio cultural de primer orden, no lo son menos las fortificaciones que se construyeron en ambos siglos. De todo ello, pero también de su formación teórica, de su experiencia y desempeño de la profesión, de la obra pública, de la guerra y la artillería, de su reflejo en el arte y en el imaginario cultural, habla este volumen, escrito por reconocidos especialistas.



PVP: 55,00€

LOS CASTILLOS. REFLEXIONES ANTE EL RETO DE SU CONSERVACIÓN

Editorial: Junta de Andalucía **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2006

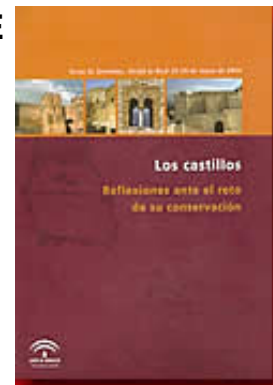
ISBN: 978-84-8266-549-8

Páginas: 269 **Medidas:** 21 x 30 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Resumen: Actas de las Jornadas celebradas en Alcalá la Real del 26 al 28 de mayo de 2004, con textos de especialistas sobre la conservación histórica artística de los castillos, las técnicas actuales de preservación y las causas de su deterioro.

Resumen: Una propuesta de análisis arqueológico e histórico de los castillos · La protección de castillos: una aproximación a su marco jurídico · El territorio como definidor de una nueva retórica de protección de los bienes culturales. La zona patrimonial de Setefilla · La Alcazaba de Loja. fases de actuación desde la perspectiva de una intervención integral · Alcazaba de Loja. Fases de actuación desde la perspectiva de una intervención integral · El Castillo de Priego (Córdoba): objetivos en la interpretación, perspectivas y primeros resultados desde la acción municipal · Lugares para la interpretación. el Castillo de Sancho IV en Cumbres Mayores.



Anteproyecto de Centro de interpretación · Proyecto de Centro de Interpretación del Territorio (C.I.T.) en el Castillo de Sancho IV. Cumbres Mayores (Huelva) · Espacios para la musealización. El castillo de Luna de Mairena del Alcor (Sevilla) · Bases y protocolo para la realización de actuaciones arqueológicas de investigación de la arquitectura y en apoyo a los proyectos y trabajos de conservación del patrimonio histórico. Su papel en los trabajos previos sobre la arquitectura defensiva · Criterios metodológicos de intervención: estructuración de estudios previos. Instrumentos e intervención · Una estrategia de intervención arqueológica de apoyo a la rehabilitación en el Castillo de Jimena de la Frontera · Proyecto de restauración del Castillo de Aroche (Huelva). El enfoque interdisciplinar en la positivización de criterios de intervención: estudios arqueológicos · Proyecto básico de restauración de los lienzos 1 al 7 del Castillo de Aroche (Huelva) · Estudios previos a la restauración-rehabilitación del patrimonio histórico · De la investigación a la difusión: El caso del Castillo Santa Catalina de Jaén.

PVP: 30,00€

LOS CASTILLOS ALTOMEDIEVALES EN EL NOROESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Editorial: Universidad del País Vasco **Autor:** Juan Antonio Quirós Castillo

ISBN: 9788498607239

Publicación: 2012

Páginas: 322 **Medidas:** 22 x 30 cm.

Fotografías: Sí

Índice: 1. Los castillos altomedievales del cuadrante noroccidental de la Península Ibérica. Juan Antonio Quirós Castillo. 2. Castros, castillos y otras fortificaciones en el paisaje sociopolítico de Galicia (siglos IV-XI). José Carlos Sánchez Pardo. 3. O Castro do Tintinholo (Guarda, Portugal): interpretación dos dados arqueológicos como fortificación do período pós-romano. Catarina Tente, Iñaki Martín Viso. 4. En los orígenes de las fortificaciones altomedievales: el castillo de Gauzón (Asturias): de asentamiento tardoantiguo a fortaleza de los reyes de Asturias (siglos VII-X). Iván Muñiz López, Alejandro García Álvarez-Busto. 5. Aproximación a las fortificaciones de cronología altomedieval en Cantabria. Javier Marcos Martínez, Lino Mantecón Callejo. 6. 1911-2011: un siglo de excavaciones arqueológicas en los castillos medievales del País Vasco. Juan Antonio Quirós Castillo. 7. Los castillos altomedievales de Navarra (450-1000). Mikel Ramos Aguirre. 8. Castros altomedievales en el alto Iregua (La Rioja): el caso de El Castillo de los Monjes. José María Tejado Sebastián. 9. Un asentamiento fortificado en la tardoantigüedad: el castro de El Castellón (Santa Eulalia de Tábara, Zamora). José Carlos Sastre, Raúl Catalán. 10. Un castrum de época visigoda en el valle Amblés: la Cabeza de Navasangil (Solosancho, Ávila). Jesús Caballero Arribas, David Peñas Pedrero. 11. El asentamiento encastillado altomedieval de la Dehesa de la Oliva (Patones, Madrid). Alfonso Vigil-Escalera Guirado. 12. La fortaleza de Tedeja en Trespaderne y el castillo de Poza de la Sal (Burgos): variables arqueológicas para el análisis de la articulación del poder local en el tránsito de la tardoantigüedad a la Alta Edad Media en la Castilla del Ebro. Ángel L. Palomino Lázaro, María J. Negrodo García, Ramón Bohigas Roldán. 13. Hábitat fortificado y feudalismo en el reino de Castilla entre los siglos VIII al XIII. Roberto Vázquez Álvarez. 14. ¿A modo de conclusiones... o mejor, agenda de trabajo? José María Tejado Sebastián.



PVP: 24,00€

UNA ARQUITECTURA DEFENSIVA. CASTILLOS Y TORRES FUERTES DEL PAÍS VASCO (LIBRO MÁS CD-MULTIMEDIA)

Editorial: Gobierno Vasco **Autor:** Armando Llanos.

ISBN: 84-457-2433-9

Publicación: 2006.

Páginas: 36 **Medidas:** 26 x 21 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Índice: Este libro realmente es un pequeño folleto introductorio al CD-Multimedia incluido que es realmente el protagonista del pack, ya que en este CD aparecen todos los contenidos cuyo índice indicamos a continuación:

ÍNDICE DEL CONTENIDO DEL CD-Multimedia:

INTRODUCCIÓN · UNA ARQUITECTURA PARA LA DEFENSA · PLANTAS Y ALZADOS MATERIALES · REMATES DE LAS TORRES PUERTAS Y VENTANAS ASPILLERAS Y TRONERAS MURALLAS Y FOSOS · CATÁLOGO DE CASTILLOS Y TORRES · CASTILLOS Y TORRES DE ÁLAVA · CASTILLOS Y TORRES DE BIZKAIA · CASTILLOS Y TORRES DE GIPUZKOA · BIBLIOGRAFÍA · GLOSARIO

Índice: El Departamento de Cultura del Gobierno Vasco ha recopilado toda la información disponible sobre más de 250 fortificaciones y torres medievales construidas en el País Vasco, en este folleto con CD que hablan de la historia de las guerras de bandos y los conflictos



territoriales.

Una arquitectura defensiva. Castillos y torres fuertes del País Vasco es un trabajo firmado por el arqueólogo Armando Llanos, con datos basados en los textos de Micaela Portilla, J.M. Cembrellín y el archivo del Centro de Patrimonio Cultural Vasco, entidad que ha publicado el folleto.

Este estudio reúne información de las 44 construcciones defensivas que se conservan en Gipuzkoa, las 123 de Vizcaya y las 86 alavesas. La lectura del trabajo ofrece un recorrido por la historia de los conflictos y luchas por el poder que atravesaron el territorio vasco entre los siglos XI y XVI. Con más de 500 fotografías almacenadas en el CD que acompaña la publicación.

Nota: Publicación en castellano y euskera.

PVP: 6,00€

TORRES DE LAS ENCARTACIONES (2 VOL.)

Editorial: Diputación Foral de Bizkaia **Autor:** Juan Manuel González Cembellín.

ISBN: 84-7752-38-78

Publicación: 2004.

Páginas: 942 **Medidas:** 30 x 25 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Las casas torre fueron un tipo de vivienda fortificada construido por los linajes feudales de los siglos XIV al XVI, que cubría simultáneamente las funciones de residencia familiar, bastión de defensa militar y símbolo de prestigio público en una sociedad que vivió de forma convulsa y violenta las etapas finales de la transición bajomedieval. Aunque su vigencia temporal fue limitada, su presencia constituye, aún hoy, un hito de referencia visual insoslayable en el paisaje de extensas regiones del norte de la península Ibérica y la interpretación de su significación histórico-artística ha atraído de forma recurrente a todo género de investigadores y divulgadores del pasado de estos territorios.



PVP CONJUNTO DE LOS DOS VOLÚMENES: 26,00€

NAVARRA. CASTILLOS QUE DEFENDIERON EL REINO. TOMO I. DE LAGUARDIA A FOIX, Y DEL MONCAYO AL GOIERRI

Editorial: Pamiela **Autor:** Iñaki Sagredo.

ISBN: 84-7681-477-1

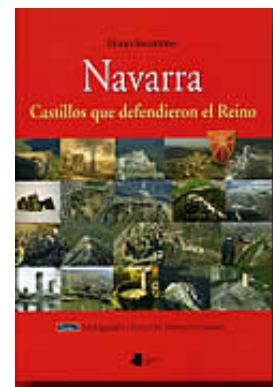
Publicación: Navarra, 2006.

Páginas: 446 **Medidas:** 26 x 21 cm.

Fotografías/Ilustraciones/Plantas/Mapas: Sí/Sí/Sí/Sí.

Índice: Pacífica territorialidad · Gazteluak · Nueva defensa de Navarra · Más allá de los que conocemos · Introducción · Descripción de los castillos: Castillos del valle del Roncal; Tierras de Sangüesa y el Aragón; Camino Real de Olite; Las Bardenas; La frontera del Moncayo; Tudela; La Ribera del Ebro; Río Ebro-La Sonsierra · La Sonsierra-Monjardín · Vales occidentales de Estella · Siguiendo el curso del río Arga · Frontera guipuzcoana · Baja Navarra · Otros territorios del Estado Pirenaico de Navarra · cuenca de Pamplona/Iruñerria · Camino Real de Sangüesa · Vocabulario romance navarro en los Registros · Bibliografía.

Resumen: Pormenorizada guía de los castillos de Navarra, desde aquéllos que están en buen estado o semiarruinados hasta los que han desaparecido.



PVP: 45,00€

NAVARRA. CASTILLOS QUE DEFENDIERON EL REINO. TOMO II. LOS CASTILLOS DE SANCHO III, EL MAYOR EN ALTO ARAGÓN, SOBRARBE Y RIBAGORZA

Editorial: Pamiela **Autor:** Iñaki Sagredo.

ISBN: 978-84-7681-524-3

Publicación: Navarra, 2007.

Páginas: 192 **Medidas:** 26 x 21 cm.

Fotografías/Ilustraciones/Plantas/Mapas: Sí/Sí/Sí/Sí.

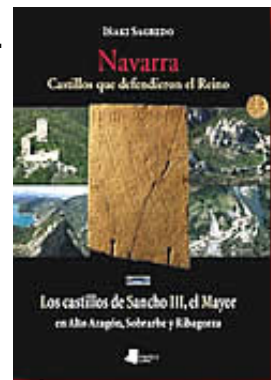
Índice: Prólogo. IÑAKI SAGREDO · Apuntes sobre lengua y toponimia. ANA TfilLETXEA · Sancho Garcés I · DOCUMENTOS · Los castillos de Sancho III el Mayor · DOCUMENTOS · LA FALSA DIVISIÓN DEL REINO POR SANCHO EL MAYOR · La Valdonsella. SISTEMA DEFENSIVO: Sos, Ruesta, Lobera de Onsella, Roita, Uncastillo, Luesia, Sibirana, Biel · Hoya de Huesca. SISTEMA DEFENSIVO. DOCUMENTOS. Agüero, Murillo de Agüero, Cacabiello, Marcuello, Loarre, Nocito · Monasterio de San Juan de la Peña. DOCUMENTOS · Sobrarbe y Ribagorza. SISTEMA DEFENSIVO. TIPOLOGÍA EN LAS CONSTRUCCIONES DEFENSIVAS. Sobrarbe, Boltaña, Buil, Morcat, Ainsa, Abizanda, Samitier, Morillo de Monclús, Muro de Roda, Ribagorza · DOCUMENTOS. Pano, Troncedo, Fantova, Perarrúa, Luzás, Viacamp, Montañana · Cuadro técnico sobre los castillos.

Resumen: El monarca Sancho Garcés III, el Mayor, unió bajo el reino pamplonés a todos los territorios vascones. Consiguió logros políticos y culturales de gran importancia. En este segundo tomo veremos una compleja red de fortalezas, que tuvieron el Pirineo a la espalda y a las tropas musulmanas en frente, de cuya consistencia dependía la supervivencia del Reino y la de sus pobladores. Sociedad que a la luz del Pirineo convivió durante varios siglos compartiendo lenguas, cultura, usos y costumbres; ingredientes del Derecho Pirenaico con el que se regía.

Las imágenes del Alto Aragón, del Sobrarbe y la Ribagorza, son muy hermosas, paisajes que forman parte de una historia política común, que el tiempo hizo discurrir por caminos diferentes, pero que quedó reflejada en la Crónica de San Juan de la Peña:

«Porque aquí solamente de los reyes de Aragón y de Navarra entendemos tractar, porque muytos tiempos fueron unos, segunt veredes».

PVP: 29,00€



NAVARRA. CASTILLOS, TORRES Y PALACIOS

Editorial: Gobierno de Navarra **Autor:** Juan José Martinena Ruiz

I.S.B.N.: 978-84-235-3099-1

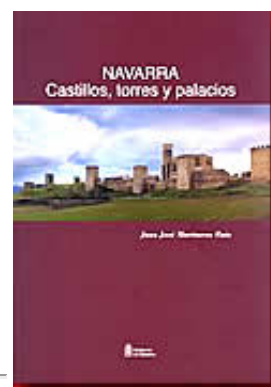
Publicación: 2009

Páginas: 295 **Medidas:** 24 x 31 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Detallado estudio sobre el origen e historia de los castillos, torres y palacios que jalonan Navarra. Este libro hace un completo inventariado por localidades.

PVP: 30,00€



RECORRIDO A LOS CASTILLOS DEL REINO DE NAVARRA - I

Editorial: Herritar Berri **Autor:** Juan Mari Feliu

ISBN: 9788494041372

Publicación: 2013

Páginas: 200 **Medidas:** 22 x 28 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Guía para conocer la red de fortalezas que defendieron el antiguo Reino de Navarra. Quince rutas sencillas a enclaves y yacimientos de los castillos y las claves políticas e históricas para comprender qué supusieron. Con itinerarios, mapas, gráficos y apuntes históricos. Combinación de naturaleza, cultura e historia para rescatar la memoria de un país.

NOTA: edición bilingüe castellano / euskara.



PVP: 15,00€

FORTIFICACIONES DE PAMPLONA. PASADO PRESENTE Y FUTURO

Editorial: Ayuntamiento de Pamplona **Autor:** J. J. Martinena Ruiz

ISBN: 978-84-95930-44-6

Publicación: 2011

Páginas: 168 **Medidas:** 19 x 21 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Esta publicación recoge las actas del ciclo de conferencias del mismo nombre que se celebró en 2010. Aquel ciclo incluyó seis conferencias que repasaron la relación entre la ciudad y sus murallas y la proyección de las fortificaciones en el mundo y 8 visitas guiadas a los revellines de Santa Lucía, Santa Clara y Santa Isabel. Este libro sobre las murallas de Pamplona está disponible en las librerías al precio de once euros. Las seis conferencias que se celebraron fueron:

'Las murallas de Pamplona: cuatro siglos de historia de la fortificación' con Juan José Martinena, historiador y exdirector del Archivo General de Navarra 'Estrategias defensivas de Pamplona a partir del Renacimiento' con Víctor Echarri, profesor de la escuela de Arquitectura de la Universidad de Alicante y autor del libro 'La Ciudadela y las Murallas de Pamplona' 'La muralla verde' con Enrique Maya, director de Urbanismo y Vivienda, del Ayuntamiento de Pamplona y profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra 'Las fortificaciones de Pamplona: proyectos para su integración en la ciudad moderna consolidada' con José Vicente Valdenebro, director de Proyectos Estratégicos, del Ayuntamiento de Pamplona y profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UPNA 'La historia de las fortificaciones de Cartagena de India' con Alberto Escovar, arquitecto y director de la Fundación Escuela Taller de Bogotá 'El sistema de fortificación del Estrecho de Gibraltar: la bahía de Cádiz y el Atlas de las fortificaciones de 1814. La restauración del Puente Suazo' con Francisco Javier Toledo, arquitecto técnico y master en restauración, rehabilitación y gestión del Patrimonio Se trata de una publicación que incluye gran cantidad de imágenes a color.



PVP: 11,00€

FORTIFICACIONES DE PAMPLONA. LA VIDA DE AYER Y HOY EN LA CIUDAD AMURALLADA

Editorial: Ayuntamiento de Pamplona **Autor:** José Vicente Valdenebro García

ISBN: 978-84-95930-57-6

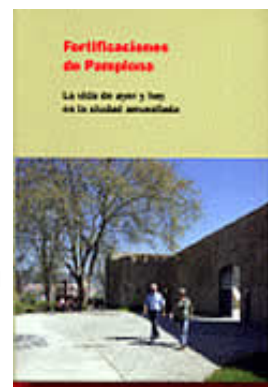
Publicación: 2012

Páginas: 120 **Medidas:** 15 x 21 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: libro en el que repasa la vida en el interior de la ciudad amurallada en momentos históricos como la Guerra de Convención a finales del siglo XVIII y aborda la importancia de las murallas desde el punto de vista arquitectónico, social y económico.

PVP: 9,00€



CASTILLOS DE ARAGÓN: 133 RUTAS

Editorial: Mira Editores **Autor:** Luis Zueco Giménez

ISBN: 9788484654070

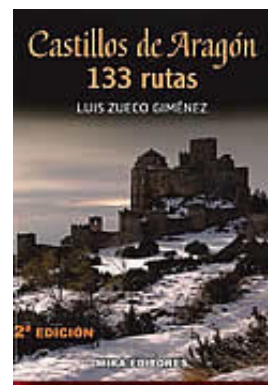
Publicación: 2011

Páginas: 370 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Las rutas que nos descubre esta guía, de forma amena, didáctica y singular, son un maravilloso paseo por la historia de Aragón. Desde los legendarios castillos islámicos a las primeras fortificaciones románicas del norte. De las grandes fortalezas de la Reconquista a los escarpados castillos roqueros de las guerras con Castilla. De los suntuosos castillos y palacios de la nobleza a torreones perdidos en hermosos paisajes o a magníficas villas amuralladas. Un recorrido por un territorio cargado de historia y de un extenso patrimonio fortificado, de reyes y guerreros, de grandes batallas y misteriosas leyendas. Aragón es una de las regiones con mayor densidad y calidad de fortificaciones de toda Europa, Aragón es una tierra de castillos. No dejen este libro olvidado en la biblioteca de su casa, llévenlo en el coche o en la mochila. Conozcan Aragón con las rutas que les propone. Con él sabrán dónde se ubican los castillos o cómo se accede a ellos. Podrán decidir cuáles prefieren visitar, ya que están clasificados según su importancia. Conocerán cómo son los pueblos donde se encuentran, dónde pueden dormir, comer o beber un buen vino. Descubrirán los secretos, las leyendas y todos los misterios e historia de estos gigantes de piedra que, encaramados en lo alto de los montes, sumergidos en lo profundo de los valles o desde el centro de las poblaciones, vigilan las tierras de Aragón.

PVP: 28,00€



CASTILLOS DEL ALTO ARAGÓN

Editorial: Prames **Autor:** VV.AA.

I.S.B.N.: 978-84-8321-246-2

Publicación: 2007

Páginas: 143 **Medidas:** 12 x 19,5 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Tan majestuosos como las más altas cumbres del Pirineo oscense, dominando las llanuras, se yerguen por toda la provincia altoaragonesa y casi rozando el cielo varios y excepcionales castillos y fortalezas que, sin lugar a dudas, dotan a esta tierra de un paisaje único que conjuga historia y naturaleza, patrimonio natural con el monumental y arquitectónico. Así surge esta guía, con el objetivo de ser un instrumento que, de una forma ágil y práctica, muestra las posibilidades de adentrarse en la provincia a través del conocimiento de estas edificaciones tan monumentales.



PVP: 6,00€

CASAS TORREADAS DEL ALTO ARAGÓN

Editorial: Prames **Autor:** Antonio Naval Mas

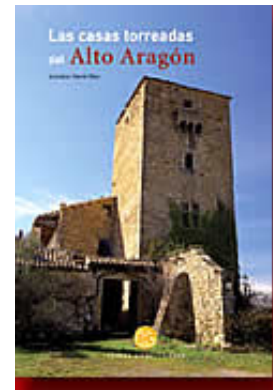
I.S.B.N.: 978-84-8321-229-5

Publicación: 2007

Páginas: 214 **Medidas:** 17,5 x 24,5 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Resumen: Las casas torreadas son construcciones rurales para la habitación en forma de torre o casas que incluyen una torre. No son realizaciones únicas, como, por ejemplo, sucede con los pozos-fuente del Somontano, ni sus construcciones son las más sobresalientes en la arquitectura de carácter militar, pero constituyen otro de los rasgos, no exclusivos pero sí distintivos, de una parte del Alto Gállego, la de las comarcas situadas entre los Pirineos y las sierras exteriores, es decir, las de la Ribagorza, Sobrarbe y la Jacetania-Serrablo. Las casas torreadas responden a necesidades que fueron comunes a otras tierras, y que están resueltas con soluciones constructivas que podemos encontrar en regiones vecinas, por lo que, junto a todas ellas, ayudan a entender la época en que fueron construidas.



PVP: 22,00€

LAS TORRES FORTIFICADAS Y MASÍAS TORREADAS DEL MAESTRAZGO

Editorial: Prames **Autor:** Diego Mallén Alcón (coordinador)

I.S.B.N.: 978-84-612-6203-8

Publicación: 2007

Páginas: 150 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Resumen: Las torres fortificadas y masías de tipo torreado en el Maestrazgo constituyen el máximo exponente del hábitat disperso en la comarca. Estructuras de enorme interés por su belleza, características arquitectónicas, de prestigio y por su localización estratégica, constituyen todo un emblema en la comarca y forman parte del paisaje del Maestrazgo.

El CEMAT y el CEDDAR, ponen en tus manos un inventario de estas estructuras. Con más de 600 años de existencia, estas masías son el buque insignia del mundo masovero. Algunas de ellas, hasta ahora inaccesibles, se mantienen en pie conservando sus rasgos originales. Unos monumentos que merecen ser respetados, conservados y valorados.



PVP: 18,00€

CONSTRUIR EL PAISAJE: HÁBITAT DISPERSO EN EL MAESTRAZGO TUROLENSE DE LA EDAD MEDIA

Editorial: Universidad de Zaragoza **Autor:** Sandra de la Torre Gonzalo

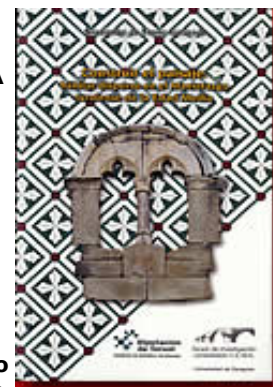
ISBN: 978-84-92522-60-6

Publicación: 2012

Páginas: 225 **Medidas:** 19 x 25 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: El propósito de este estudio es proporcionar un enfoque multidisciplinar en el estudio de la organización social del espacio basado en el análisis de las masías fortificadas en Villarluego (Teruel). La información obtenida de las fuentes escritas y de los restos materiales permite identificar los procesos de formación y transformación de las élites rurales, un grupo social heterogéneo, pero que comparten elementos de distinción e identificación característicos tomados de el ideal de caballero. En la sierra sur de Aragón durante la Edad Media, un poderoso grupo se originó del proceso de conversión agraria hacia una producción orientada al mercado como resultado de la transformación económica y social posterior.



PVP: 19,50€

CASTILLOS Y FORTIFICACIONES DE GALICIA. SIGLOS XVI-XVIII

Editorial: Fundación Pedro Barrié de la Maza **Autor:** José Ramos Soraluce

I.S.B.N.: 84-8572-847-5

Publicación: La Coruña, 1995

Páginas: 204. **Medidas:** 33x23 cm.

Fotografías/plantas: Sí/Sí

Índice: Presentación; Prólogo; Introducción: las construcciones militares de Galicia en la Edad Moderna; La arquitectura militar española en los siglos XVI-XVII y XVIII; Las fortificaciones de La Coruña; El frente de tierra de la pescadería; Fortificaciones y arquitectura militar en la ciudad vieja y pescadería durante el siglo XVIII; Castillos y fortificaciones de la Ría coruñesa; Castillos y fortificaciones de las Rías altas; El Ferrol y sus defensas; Las defensas de la antigua provincia de Santiago; Castillos y murallas de la Ría de Vigo; La red defensiva de las rayas húmeda y seca.

Resumen: Libro de gran formato especializado en las fortificaciones de época moderna en Galicia

PVP: 24,44€



CASTILLOS Y FORTALEZAS DE GALICIA

Editorial: Nigratrea **Autor:** Paz Varela

I.S.B.N.: 84-9239-228-2

Publicación: Asturias, 1999

Páginas: 160. **Medidas:** 30x24 cm.

Fotografías/mapas: Sí/Sí

Índice: Torres y castillos de origen medieval en A Coruña; Fortalezas de época moderna en A Coruña; Torres y castillos de origen medieval en Lugo; Torres y castillos de origen medieval en Orense; Torres y castillos de origen medieval en Pontevedra; Fortalezas de época moderna en Pontevedra.

Resumen: Libro bien editado que recoge el panorama de los castillos de Galicia. A diferencia del título anterior, éste se centra especialmente en los castillos medievales, mientras que el anterior lo hace en fortificaciones de época moderna (siglos XVI-XVIII)

PVP: 56,16€



GUÍA DOS CASTELOS MEDIEVAIS DE GALICIA

Editorial: Xerais **Autor:** Ramón Boga Moscoso

I.S.B.N.: 978-84-9782-035-6

Publicación: 2003

Páginas: 287 **Medidas:** 15 x 23 cm.

Fotografías/mapas: Sí/Sí

Resumen: A Guía dos Castelos medievais de Galicia escrita por Ramón Boga, responsable do Museo de Cambre, convida a visitar un dos máis importantes patrimonios do país. Ofrece información práctica que lle indica ao viaxeiro como chegar a cada castelo, onde comer ou onde aloxarse na fin de semana, e agrupa en cada zona os castelos para visitarlos por itinerarios. A Guía dos Castelos medievais de Galicia ten vocación divulgadora e aporta unha rica información sobre a historia e o patrimonio artístico que está arredor dos castelos medievais e as súas lendas.

NOTA: Idioma gallego.

PVP: 29,40€



PIEDRA Y LUZ. PAZOS, TORRES Y CASTILLOS

Editorial: Everest **Autor:** Javier Ozores Marchesi

I.S.B.N.: 978-84-441-2059-1

Publicación: 2009

Páginas: 240 **Medidas:** 24,5 x 27,2 cm.

Fotografías/Ilustraciones: Sí/Sí

Resumen: La piedra y la luz son elementos inherentes a los pazos, torres y castillos que pueblan Galicia. La selección que ha hecho Javier Ozores no obedece, en contra de lo que en un principio se pudiera llegar a pensar, a factores que tengan que ver con el interés o con la belleza de este tipo de construcciones sino con el atractivo y con el encanto de las leyendas que celosamente guardan sus paredes. Las historias se relatan en orden cronológico y abarcan desde el siglo IX hasta la actualidad. Textos, diseño e imágenes (tanto las fotografías como las



ilustraciones) establecen un diálogo cinematográfico y contribuyen a crear esa atmósfera mágica que caracteriza el contenido de cada una de las historias narradas. El libro se abre con un prólogo de José María Paz Gago.

PVP: 34,95€

ARQUITECTURA SEÑORIAL EN EL NORTE DE ESPAÑA

Editorial: Universidad de Oviedo **Autor:** Germán Ramallo Asensio

Publicación: 1993

ISBN: 84-7468-780-2.

Páginas: 204. **Medidas:** 21 x 15 cm.

Fotografías/Plantas: Sí/Sí

Índice: Presentación · Aspectos socio-económicos de Asturias en la Edad Moderna · El Pazo en Galicia · El Palacio Urbano en Galicia · Los palacios rurales asturianos · El Palacio Urbano en Asturias · La arquitectura palaciega de Pedro Antonio Menéndez y Manuel Reguera · La Casona Barroca en Cantabria · Los canteros de Cantabria en la arquitectura del Renacimiento y Barroco español · La arquitectura señorial en Euskadi.

Resumen: El presente libro es el fruto de un curso de verano que se celebró en la villa de Aviles en 1990

El objetivo perseguido era doble: en primer lugar la puesta en contacto de cuatro autonomías vecinas y limítrofes de las que forman el territorio español que a la vez cuentan con Univesidad y estudios de Historia del Arte en ellas. Y en segundo abordar un tema monográfico para poder sacar de él los mejores resultados científicos. Las Universidades que se dieron cita fueron la de Santiago de Caompostela, Asturias, Cantabria y Euskadi; completábamos así la "Cornisa Cantábrica", y el tema elegido fue el de la arquitectura señorial: casas nobles, casonas y palacios tanto urbanos como rurales en su variante regional y en un ámbito cronológico que nos lleva desde 1500 a 1800.



PVP: 14,00€

BREVE ESTUDIO DE LAS FORTIFICACIONES MILITARES EN AL-ANDALUS

Editorial: Grupo Editorial AJEC **Autor:** Manuel Alejandro González del Águila

Publicación: 2009

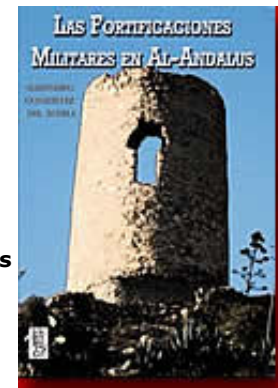
ISBN: 978-84-96013-92-6

Páginas: 76 **Medidas:** 12 x 17 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Este libro de pequeño formato supone una introducción a las tipologías y características de las torres, castillos, alcazabas, etc. constuconstruidos por los musulmanes en los muchos siglos que habitaron Al-Andalus.

PVP: 6,00€



LA ARQUITECTURA DE LAS ORDENES MILITARES EN ANDALUCÍA

Editorial: Universidad de Sevilla **Autor:** VV.AA.

ISBN: 978-84-15-14715-2

Publicación: 2011

Páginas: 436 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Primera Parte: Estudios Introdutorios · Las órdenes militares en Andalucía · La arquitectura de las órdenes militares en Extremadura: restauración y renovación de su legado mudéjar · Memoria de las órdenes militares en las tierras del Tajo · Segunda Parte: La Arquitectura de las Órdenes Militares en Andalucía · El legado arquitectónico de las órdenes militares en la provincia de Huelva · La arquitectura de la orden de San Juan de Jerusalén en la provincia de Sevilla · La arquitectura de la orden de Santiago en la provincia de Jaén · La arquitectura de la orden de Santiago en la provincia de Sevilla · Conservación y restauración de la arquitectura calatrava en la provincia de Jaén · Propiedades arquitectónicas de la orden militar de Calatrava en la provincia de Sevilla · Recuerdos arquitectónicos de la orden de Alcántara en la provincia de Sevilla.

Resumen: este libro analiza la arquitectura de la órdenes militares de San Juan de Jerusalén, Santiago, Calatrava y Alcántara que se conserva en Andalucía, sobre todo en las provincias de Jaén y Sevilla, prestando especial atención a la conservación y restauración de los edificios. Abarca las fortificaciones y la arquitectura civil y religiosa de dichas instituciones.



PVP: 30,00€

HUELVA, TIERRA DE CASTILLOS

Editorial: Diputación de Huelva **Autor:** VV.AA.

Publicación: Sevilla, 2004

ISBN: 84-8163-368-2.

Páginas: 334. **Medidas:** 30 x 24 cm.

Fotografías/Mapas/Plantas: Sí/Sí/Sí

Índice: Prólogo · Introducción · Cronistas, eruditos e historiadores · Huellas del Islam: Almonaster la Real; Aroche; Niebla; Saltés; Tejada la Nueva; Zufre · Bajo el signo de la cruz: Aracena; Ayamonte; Cala; Cortesana; Cumbres de San Bartolomé; Cumbres Mayores; Encinasola; Santa Olalla del Cala; Torres · El poder de los señores: Alpízar; Calañas; Cartaya; Castelo de Malpique y Castelo Chico; Castillo de la Nicoba; Castillo de San Fernando; Castillo del Castro; Gibrleón; Huelva; Lepe; Moguer; Niebla; Palos de la Frontera; San Bartolomé de la Torre; San Miguel de Arca de Buey; Sanlúcar de Gadiana; Trigueros · Una costa amenazada: Torre de San Jacinto; de Zalabar; de la Carbonera; de la Higuera; del Asperillo; del Río del Oro; Arenilla; de la Umbría; del Catalán; de Canela · El peligro portugués: Ayamonte; Encinasola; Paymogo; Puebla de Guzmán; Sanlúcar de Gadiana · Conclusiones · Bibliografía · Índice de fortificaciones.

Resumen: Excelente libro de gran formato con una minuciosa descripción histórica y artística de los numerosos castillos de Huelva. Recomendado.

PVP: 41,60€



GUÍA DE LAS FORTIFICACIONES ABALUARTADAS DEL BAJO GUADIANA

Editorial: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2011

Páginas: 82 **Medidas:** 30 x 15 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: En el contexto del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal, se presenta esta obra sobre el itinerario cultural transfronterizo constituido por las fortificaciones abaluartadas del Bajo Guadiana. La publicación describe las estrategias territoriales de fortificación de frontera en el contexto del enfrentamiento bélico con la Corona de Portugal, desgranando aspectos teóricos de la concepción de las defensas relacionadas con los postulados del incipiente cuerpo de ingenieros militares que, de la mano de la introducción de la artillería pirobalística, transformará para siempre las tipologías constructivas de las estructuras arquitectónicas de defensa. Textos en español, inglés y portugués.

PVP: 40,00€



FORTIFICACIONES BAJOMEDIEVALES DE LA BANDA GALLEGA

Editorial: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2012

Páginas: 95 **Medidas:** 30 x 15 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: En el marco del Plan de Arquitectura Defensiva de Andalucía (PADA), se presenta esta obra sobre el itinerario cultural transfronterizo constituido por las fortificaciones bajomedievales de la Banda Gallega. La conocida desde la historiografía como Banda Gallega que discurre por tierras onubenses está constituida por una red de fortificaciones que tenían por objeto el control estratégico de un vasto territorio fronterizo afecto entonces al Reino de Sevilla, defendiendo éste de las incursiones provenientes del vecino Reino de Portugal y de las penetraciones desde el Norte, en las que se ubicaban los dominios templarios y santiagoistas, ya en tierras extremeñas. Texto paralelo en español, inglés y portugués.

PVP: 20,00€



FORTIFICACIONES, GUERRA Y FRONTERA EN EL MARQUESADO DE GIBRALEÓN

Editorial: Diputación Provincial de Huelva **Autor:** Juan Luis Carriazo Rubio

ISBN: 9788481635096

Publicación: 2012

Páginas: 316 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: En diciembre de 1306 don Alfonso de la Cerda, nieto del rey Alfonso X el Sabio, recibió el señorío de Gibraleón como parte de la compensación por renunciar a sus derechos sucesorios. Se inicia así la historia de uno de los más importantes señoríos onubenses, que experimentó un azaroso periplo dentro y fuera del realengo hasta acabar en manos de los Zuñiga, llamados a convertirse, como duques de Béjar, en uno de los linajes más importantes del reino. Los textos recogidos en el presente volumen reflexionan sobre las características de este territorio, sobre las funciones que en él desempeñaron las fortificaciones medievales y modernas, sobre los efectos de la guerra y sobre las estrategias del poder señorial en distintas épocas y ante coyunturas muy diversas, pero siempre en torno a un mismo espacio geográfico: el del antiguo señorío medieval y luego marquesado de Gibraleón.



PVP: 20,00€

GUÍA DE LAS FORTIFICACIONES Y SISTEMAS DE DEFENSA DE LA BAHÍA DE CÁDIZ

Editorial: Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz **Autor:** Manuel Aladro

ISBN: 978-84-615-6232-9

Publicación: 2012

Páginas: 346 **Medidas:** 22 x 15 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: El sistema de fortificaciones que logró frenar en 1810 al ejército más importante del mundo era el resultado de un largo proceso que se había iniciado a mediados del XVI. Cada etapa es también la secuencia de los ataques, saqueos y asaltos que sufrieron las distintas poblaciones de la Bahía de Cádiz, hasta que sus habitantes, cansados de tanta agresión, decidieron hacerse fuertes tras murallas de piedra y blindaron la ciudad con fortificaciones. Así lo revelan los estudios de los investigadores José Manuel Aladro y Pilar Ortega Feliú, que han presentado la 'Guía de las fortificaciones y sistemas de defensa de la Bahía de Cádiz', editada por el Colegio Oficial de Arquitectos y el Consorcio para el II Centenario de la Constitución de 1812, junto a una edición dedicada al planeamiento urbanístico de la capital gaditana en el siglo XIX. La publicación pretende guiar al lector por las fortificaciones de la Bahía de Cádiz en la Edad Moderna, concretamente desde mediados de siglo XVI hasta principios del XIX, concluyendo con el asedio napoleónico y la posterior llegada en 1823 de los Cien mil hijos de San Luis. Los investigadores han seguido dos coordenadas básicas para ordenar la guía: la histórica y la territorial. La Historia, como la herramienta que permite entender los "porqué, cuándo y cómo" de cada una de las arquitecturas defensivas. Y la contextualización territorial, relevante en este caso quizás como en pocas arquitecturas, para comprender su misma esencia defensiva, en las relaciones que desde su posición establece cada edificio con el lugar que defiende y con los restantes elementos del sistema defensivo. Aladro y Ortega insisten en que algunas de las construcciones que se proponen visitar "son joyas desconocidas de nuestro patrimonio arquitectónico", otras, "venerables vestigios de construcciones defensivas que causaron admiración al mundo". "Lo más recomendable para el visitante curioso, sin duda, puede ser dejarse sumergir en la lectura de los capítulos, más allá de las indicaciones recibidas, y recrearse en la contemplación de los planos y láminas que la ilustran, sin otras referencias que las que la arquitectura y el lugar que visita le proporcionen.



PVP: 25,00€

EL SISTEMA DEFENSIVO ISLÁMICO DE JEREZ DE LA FRONTERA. FUENTES PARA SU RECONSTRUCCIÓN VISUAL

Editorial: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes **Autor:** VV.AA.

ISBN: 978-84-936751-9-6

Publicación: 2011

Páginas: 169 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Por medio de una reconstrucción virtual y a partir de toda la documentación consultada e investigada en archivos; además del análisis de las excavaciones y de los lienzos y torres de las murallas que aún permanecen en la ciudad de Jerez de la Frontera, los autores recrean toda su dimensión todo el recinto amurallado de esta ciudad.



PVP: 18,00€

LAS DEFENSAS DE GIBRALTAR (SIGLOS XII-XVIII)

Editorial: Sarriá **Autor:** Ángel J. Sáez Rodríguez

Publicación: 2007

ISBN: 978-84-96799-10-3

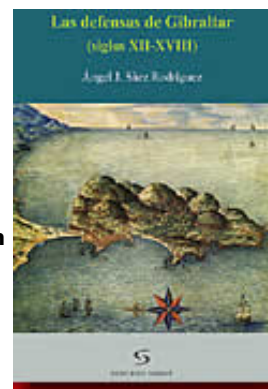
Páginas: 254 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Resumen: "Las defensas de Gibraltar (siglos XII-XVIII) aborda la génesis de la ciudad-fortaleza que fundaron los almohades en el peñón de Gibraltar en el siglo XII y su desarrollo a lo largo de seiscientos años, donde el estrecho marco geográfico que definen la montaña y el mar establecieron sus singulares límites físicos. Gibraltar es un ejemplo acabado y paradigmático de la adaptación topográfica de un sistema castral a un espacio geográfico muy angosto y agreste. Una reducida península montañosa, difícilmente accesible tanto por tierra como por mar, ubicada en una mítica encrucijada de rutas del Mare Nostrum, del Mar Océano, de África y de Europa. La prolongada vigencia de su carácter de plaza fuerte ha marcado, de manera indeleble, la permanencia de los sistemas defensivos generados por la Alcazaba establecida en su ladera occidental. De tal modo que, aún en la actualidad, pueden leerse con claridad sus sucesivas fases de fortificación andalusí y cristiana, medieval y moderna, española y británica. Este es uno de esos lugares en los que los ingenieros militares se aplicaron con denuedo, durante siglos, a remediar con el arte los defectos de la naturaleza. Procuraban prestar el mejor servicio a sus monarcas, volviéndolos imposibles aún para los más depurados maestros de la poliorcética y convirtiéndolos en símbolos de fortalezas difíciles de conquistar. Este libro recoge la labor complementaria que realizan los alarifes de 'Abd al-Mu'min, Abu-l-Hassan o Fernando IV, los ingenieros de los Austrias españoles y los de los reyes ingleses de la casa de Hannover."

"Al tratar la ciudad medieval, se recogen los elementos que definían la medina islámica, su recinto amurallado, puertas, alcazaba, La Calahorra y otros elementos defensivos. En el apartado del Gibraltar de los Austrias se aborda la época desde los Álvaro de Bazán a Carlos III de Habsburgo, para seguir con la conquista del príncipe de Hesse-Darmstadt en 1704, el subsiguiente asedio hispano-francés de 1704-1705 y la descripción de una plaza fortificada "a lo moderno", tanto en sus frentes abaluartados norte y sur, como en sus puertas y castillo. A continuación, y bajo el epígrafe de "La defensa del Gibraltar inglés", se desarrolla el asedio de 1727, el bloqueo y asedio por el general Martín Álvarez de Sotomayor entre 1779 y 1782, el bloqueo y asedio por el duque de Crillon, en 1782-1783 para acabar con las torres almenaras de la ciudad del Peñón. El libro aporta una amplia documentación inédita o poco divulgada, textual y gráfica, que permite releer desde una óptica novedosa algunos de los episodios esenciales de la historia de Gibraltar hasta finales del siglo XVIII, antes de que los efectos de la Revolución Industrial trastocase, de manera absoluta, los principios más clásicos de la defensa y la expugnación de fortalezas."

PVP: 18,50€



CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE JAÉN

Editorial: C.S.I.C. **Autor:** Francisco Olivares Barragán.

Publicación: Jaén, 1992.

ISBN: 84-87115-10-1

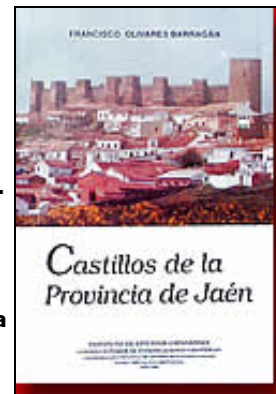
Páginas: 365 **Medidas:** 24 x 17 cm.

Fotografías/Mapa: Sí/Sí

Índice: Introducción · Albánchez · Alcalá la Real · Alcaudete · Alcázar · Andújar · Arenas · Arjonilla · Baeza · Bailén · Baños de la Encina · Bedmar · Begijar · Belmés · El Berrueco · Cambil y Alhabar · Canena · Castillo de Locubín · Cástulo · Cazalilla · Cazorla · Cuadros · Chiclana · Espeluy · Fuencubierta · Fuente Tétar · Génave · Giribaile · La Guardia de Jaén · Higuera de Calatrava · Hornos de Segura · Huelma · Ibros · La Iruela · Iznatoraf · Jimena · Jódar · Linares · Lopera · Lupión · El Mármol · Martos · Mata-Bejíd · Mengibar · Navas de San Juan · Nubla · Otiñar · Peal de Becerro · Pegalajar · Porcuna · La Puerta de Segura · Rus · Sabiote · Santa Catalina de Jaén · Santisteban del Puerto · Santo Tomé · Segura de la Sierra · Siles · Solera · Sorihuela de Guadalimar · Tíscar · Tobaruela · Tolosa · Torre Bermeja · Torre Cabeza · Torredelcampo · Torredonjimeno · Torreperogil · Torres de Albánchez · Torre Venzalá · Toya · Úbeda · Víboras · Vilches · Villacarrillo · Villanueva del arzobispo · Villardompardo · Villarrodrigo · Bibliografía.

Resumen:

PVP: 19,36€



LOS CASTILLOS DE JAÉN

Editorial: Osuna **Autor:** Juan Eslava Galán

I.S.B.N.: 84-89717-41-9

Publicación: Granada, 1999

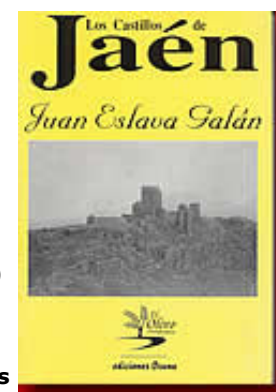
Páginas: 540 **Medidas:** 24 x 17cm.

Ilustraciones: Sí

Índice: Siglas · Introducción · Rasgos geoestratégicos del reino de Jaén · La fortificación premusulmana · Época musulmana · La marca berebere · Diferenciación almorávide y almohade · La conquista del territorio · Fortificaciones cristianas después del pacto de Jaén (1246) · La frontera nazarí · Los castillos del reino de Jaén. Algunas consideraciones sobre sus tipos y funciones · Conclusiones generales.

Resumen: Este libro no es una guía turística sino todo un tratado arqueológico histórico y artísticos de todos los castillos, torres y ruinas de la provincia de Jaén.

PVP: 31,20€



CASTILLOS Y ATALAYAS DEL REINO DE JAÉN

Editorial: Riquelme y Vargas Ediciones **Autor:** VV.AA.

Publicación: Jaén, 1989.

ISBN: 84-86216-18-4

Páginas: 387 **Medidas:** 32,5 x 22 cm.

Ilustraciones: Sí

Resumen: Indudablemente se trata de un libro muy especial que recorre uno por uno todos los castillos, torres y ruinas de fortificaciones de Jaén, de la mano del experto Juan Eslava, acompañado cada uno de una preciosa lámina del pintor Francisco Cerezo Moreno. Recomendado.

PVP: 48,88€



MOROS, CRISTIANOS Y CASTILLOS EN EL ALTO GUADALQUIVIR

Editorial: Universidad de Jaén **Autor:** Juan Eslava Galán

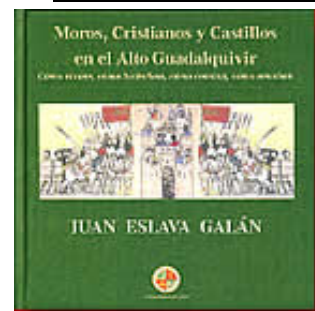
ISBN: 9788484396338

Publicación: 2012

Páginas: 378 **Medidas:** 17 x 23 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: El libro "Moros, cristianos y castillos en el Alto Guadalquivir", además de ofrecer un documento científico de primera magnitud sobre historiografía medieval, ofrece una entrevista a fondo (transcrita y en DVD) con el propio autor del libro. Esta obra de Juan Eslava Galán compendia y ordena un profuso trabajo de campo sobre la materia y pone en manos del lector no necesariamente especialista un riguroso análisis de datos medievales en sus trece capítulos. El libro recorre con detalle y la amenidad que es característica en este autor, las construcciones fortificadas del Alto Guadalquivir, su estructura y funcionalidad, así como aspectos geoestratégicos del territorio. Y todo ello nutrido con suculentas aportaciones histórico-literarias relativas a la vida cotidiana de moros y cristianos durante la Edad Media. La obra se incardina dentro del Proyecto Natural de Jaén que se impulsa desde las Fundaciones Culturales de la Universidad de Jaén.



PVP: 22,00€

POBLAMIENTO Y CASTILLOS EN GRANADA

Editorial: Lunwerg **Autor:** Antonio Malpica Cuello

I.S.B.N.: 84-7782-407-X

Publicación: Barcelona, 1996

Páginas: 340 **Medidas:** 30 x 26 cm.

Fotografía: Sí

Índice: Introducción · Los castillos en Al-Andalus · Territorios y castillos de Granada. Alhama · Loja · El Quempe · La Vega y la ciudad de Granada · La frontera noroccidental y nororiental · Las altiplanicies granadinas: Guadix · Las altiplanicies granadinas: Baza y tierras nororientales · El Valle de Lecrín · La Alpujarra · La Costa ·
Catálogo: Alhama; Loja; El Quempe; La Vega y la ciudad de Granada; La frontera; las altiplanicies nororientales; el Valle Lecrín; La Alpujarra; La Costa · Bibliografía

Resumen: Guía arqueológica muy detallada de los antiguos poblamientos medievales y castillos de la provincia de Granada.

PVP: 43,68€



CASTILLOS Y FORTALEZAS DEL ANTIGUO REINO DE GRANADA

Editorial: Editorial Maxtor **Autor:** Mariano Alcocer.

Publicación: Valladolid, 2005.

Páginas: 241 **Medidas:** 21 x 15 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/No

Índice: Introducción · Castillos de Granada · Castillos de Almería · Castillos de Málaga · Apéndices · Bibliografía · Índices

Resumen: Edición facsímil de un libro editado en 1941 por el Instituto General Franco para la Investigación Hispano-Árabe. Recorre uno a uno los castillos de las tres provincias actuales que constituyeron el Reino de Granada medieval, es decir: Granada, Málaga y Almería. Además del interés bibliográfico de un libro de la postguerra sobre este tema cultural, cubre un hueco en la sorprendentemente escasa bibliografía monográfica moderna sobre castillos en Andalucía.

PVP: 13,00€



ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO DE LAS MURALLAS DE MARCHENA

Editorial: Pórtico **Autor:** Tania Bellido

ISBN: 978-84-414-1831-8

Publicación: 2010

Páginas: 184 **Medidas:** 21 x 30 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Introducción. Estado de la investigación. Análisis arqueológico. Conclusiones. Bibliografía. Textos. Planos.

Resumen: En este libro se presenta la evolución constructiva que, fundamentada en un análisis histórico, arqueológico y arquitectónico, ha ido experimentando el recinto amurallado del municipio de Marchena (Sevilla) hasta conformar su estado actual.

PVP: 25,00€



LAS MURALLAS MEDIEVALES DE MURCIA

Editorial: Real Academia Alfonso X El Sabio **Autor:** José García Antón.

Publicación: Murcia, 2003.

ISBN: 84-88996-91-8

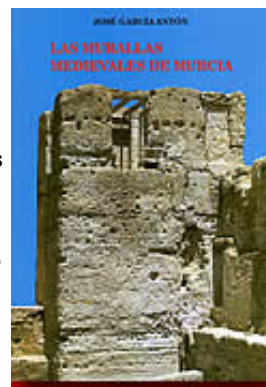
Páginas: 271 **Medidas:** 24 x 17 cm.

Fotografías/Mapa: Sí/Sí

Índice: Introducción · Bosquejo histórico de Murcia y sus murallas · Las murallas murcianas: estudio de conjunto · El curso del río y las murallas · Estudio analítico de la cerca: El viejo cauce del río; Val del cigarral y la Merced; Val de la Umbría o del Norte; Val de San Antolín (calle Sagasta) y Verónicas; La Alcazaba musulmana; Val de San Juan · Adarbe viejo o muro de las Arrixacas · Fuentes · Bibliografía · Apéndice documental.

Resumen: Guía monográfica que analiza la historia, configuración y trazado de la muralla medieval murciana.

PVP: 19,47€



CASTILLOS Y FORTALEZAS DE CASTILLA LA MANCHA

Editorial: Aache **Autor:** Antonio Herrera Casado

Publicación: Guadalajara, 2002

Páginas: 272. **Medidas:** 21 x 13,5 cm.

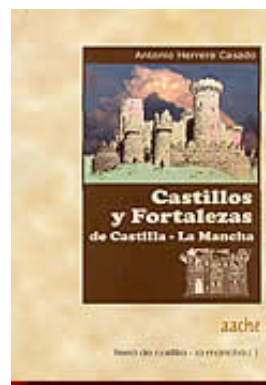
ISBN: 84-95179-87-3.

Fotografías/Plantas/Mapas: Sí/Sí/Sí

Índice: Preámbulo · Función y significado del castillo medieval · Tipología del castillo medieval · Distribución histórica de las fortalezas castellano-manchegas · Castillos de Albacete: Alcalá del Júcar; Almansa; Chinchilla; Otros castillos de Albacete · Castillos de Ciudad Real: Alhambra; Bolaños de Calatrava; Calatrava la Nueva; Montiel; Otros castillos de Ciudad Real · Castillos de Cuenca: Alarcón; Almenara; Belmonte; Castillo de Garcimuñoz; Moya; Uclés; Otros castillos de Cuenca · Castillos de Guadalajara: Anguix; Atienza; Brihuega; Jadraque; Molina de Aragón; Pioz; Sigüenza; Torija; Zafra; Zorita de los Canes; Otros castillos de Guadalajara · Castillos de Toledo: Almonacid; Barcience; Consuegra; Escalona; Guadamur; Maqueda; Oropesa; Otros castillos de Toledo.

Resumen: Guía con los más importantes castillos de la Comunidad de Castilla La Mancha, por el especialista Antonio Herrera Casado.

PVP: 20,80€



PALACIOS Y CASONAS DE CASTILLA-LA MANCHA

Editorial: AAche **Autor:** Antonio Herrera Casado

Publicación: Guadalajara, 2004

ISBN: 84-95179-87-3

Páginas: 262 **Medidas:** 21 x 13,5 cm.

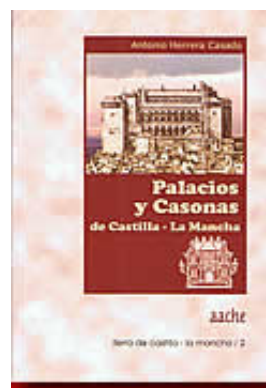
Fotografías: Sí.

Índice: Prólogo · Una visión inicial · Función y significado del palacio señorial · Tipología del palacio señorial · Palacios desaparecidos · Autores de palacios · Propietarios de los palacios · Albacete · Ciudad Real · Cuenca · Guadalajara · Toledo.

Resumen: Una obra fundamental para conocer la historia de los más señalados palacios de la tierra castellano-manchega. Divididos por provincias, con un estudio amplio inicial, el autor ofrece historias y descripciones de las mejores casonas nobiliarias y de los grandes palacios de esta Región.

Entretenida, amena, rigurosa, y con una espectacular colección gráfica de fotos, planos, esquemas, mapas y buenos índices.

PVP: 18,00€



FORTALEZAS Y PODER POLÍTICO. CASTILLOS DEL REINO DE TOLEDO

Editorial: Aache **Autor:** J. Santiago Palacios Ontalva

Publicación: Guadalajara, 2008

Páginas: 432 **Medidas:** 21 x 13,5 cm.

ISBN: 84-96885-31-8

Fotografías/Plantas/Mapas: Sí/Sí/Sí

Índice: Introducción · El antiguo Reino de Toledo. Reflexiones en torno a un concepto geográfico · La transformación del sistema defensivo · Fortalezas y frontera · Fortalezas y vertebración político-territorial del Reino · Consolidación de estructuras económicas en torno a las fortalezas castellanas · Conclusiones · fuentes y Bibliografía.

Resumen: Ofrece este libro un completo análisis de la función de los castillos, las fortalezas y los elementos defensivos en el antiguo Reino de Toledo, pero fundamentalmente desde la perspectiva de la historia, más que de su valoración monumental.

Su título, Fortalezas y poder político, ya expresa el sentido de esa valoración plenamente histórica, y el subtítulo viene a aclarar el ámbito geográfico en el que se extiende, Castillos y Fortalezas del reino de Toledo.

Insiste este libro en la importancia capital que tuvieron los castillos en el proceso de consolidación de la institución monárquica en la Península Ibérica, como elementos capaces de crear espacio político a través de sus múltiples facetas funcionales.

La obra ha sido extractada de la gran tesis doctoral que el autor presentó en su día titulada Las Fortalezas del Reino de Toledo y la Consolidación Política de la Monarquía Castellana (1085-1252), bajo la dirección de Carlos de Ayala, en la Universidad Autónoma de Madrid, y aprobada con la máxima nota (2004).

J. Santiago Palacios Ontalva es profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, en su departamento de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática. Ha realizado otros trabajos sobre las órdenes militares en la Edad Media castellana, fortalezas de la línea fronteriza del Tajo, castillos de las órdenes militares y arquitectura militar plenomedieval.

PVP: 25,00€



GUÍA DE CAMPO DE LOS CASTILLOS DE GUADALAJARA

Editorial: Aache **Autor:** Antonio Herrera Casado

I.S.B.N.: 84-9517-922-9

Publicación: Guadalajara, 2000.

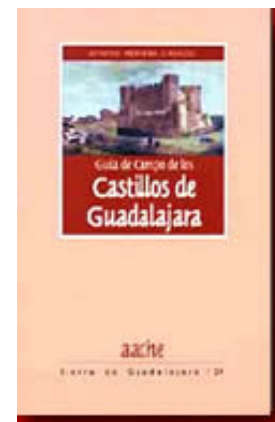
Páginas: 192. **Medidas:** 21 x 13,5 cm.

Fotografías/mapas/plantas: Sí/Sí/Sí

Índice: Introducción, Estructuras castilleras, Castillos de Guadalajara, Rutas castilleras: Cuenca del Jarama, Cuenca del Henares, Cuenca del Tajuña, Cuenca del Tajo, Señorío de Molina.

Resumen: Guía de campo de los Castillos de Guadalajara es una excelente guía para recorrer la provincia de Guadalajara, que es una de las que más patrimonio militar medieval conserva de toda España. Buena documentación gráfica.

PVP: 12,48€



CASTILLOS DE GUADALAJARA

Editorial: Aache **Autor:** Francisco Layna Serrano

I.S.B.N.: 978-84-87743-47-4

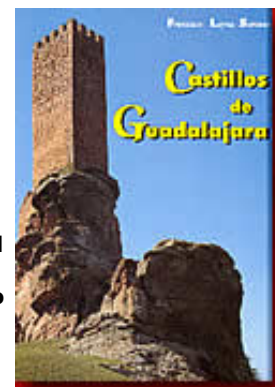
Publicación: 1994

Páginas: 500 **Medidas:** 20 x 27

Fotografías/Ilustraciones/mapas/plantas: Sí/Sí/Sí/Sí

Resumen: Una completa visión de los edificios más emblemáticos del medievo castellano. Casi un centenar de fortalezas se distribuyen por la tierra de Guadalajara, y aproximadamente 40 de ellas reciben el amplio tratamiento histórico y descriptivo que Layna hizo tras pacientes estudios y difíciles viajes. Edificios tan impresionantes como las castillos de Sigüenza, Molina de Aragón, Zorita de los Canes, Atienza, o el liliputiense castillo de Ocentejo, le sirven a Layna para exponer con amplitud y erudición la evolución histórica de las tierras, los pueblos y los personajes de Guadalajara a lo largo de muchos siglos. Esta obra, que se ilustra con centenares de fotografías en color, algunas aéreas, múltiples planos, innumerables escudos de armas, etc, puede decirse que es la historia completa de la provincia.

PVP: 58,00€



CASTILLOS Y VILLAS FORTIFICADAS DE CUENCA

Editorial: Alfonsópolis **Autor:** Miguel Romero

I.S.B.N.: 9788495963802

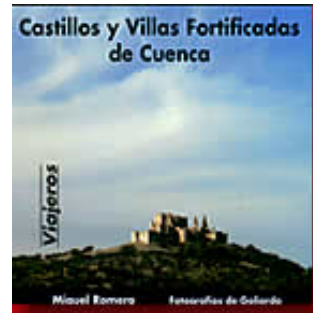
Publicación: 2008

Páginas: 201 **Medidas:** 23 x 24

Fotografías/mapas: Sí/Sí

Índice: Mapa con la provincia con las villas fortificadas A - Villas Fortificadas: Alarcón, Belmonte, Beteta, Buendía, Cañete, Cuenca, Huete, Moya, Uclés · B - Castillos de Cuenca, Cañada del Hoyo, Cardente, Garcimuñoz, Enguñados, Huerta de la Obispalía, Monteagudos de las Salinas, Paracuellos de la Vega, Puebla de Almenara, Saelices - Castillejo de Luján, Salvacañete, San Clemente, Villaescusa de Haro Villora - Terminología - Epílogo - Bibliografía - Acabose.

Resumen: Guía pormenorizada de los castillos de Cuenca, así como de los recintos amurallados de sus viejas villas.



PVP: 30,00€

ESPACIOS FORTIFICADOS EN LA PROVINCIA DE TOLEDO

Editorial: Diputación Provincial de Toledo **Autor:** VV.AA.

I.S.B.N.: 978-84-96211-16-2

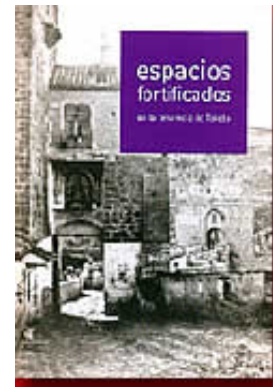
Publicación: 2005.

Páginas: 632 **Medidas:** 17 x 24 cm.

Fotografías/mapas/plantas: Sí/Sí/Sí

Índice: Recintos amurallados prehistóricos en la cuenca media del Tajo: El registro material asociado · Recintos fortificados de la Segunda Edad del Hierro en el occidente de la provincia de Toledo · Las murallas romanas de Toledo: Nuevas aportaciones a la historia urbana de la ciudad · La organización defensiva del valle medio del Tajo en época musulmana: Zona Toledo-Talavera · El yacimiento arqueológico de "Entretorres" (Talavera de la Reina). Últimas aportaciones del período andalusí · El cierre norte de la muralla medieval de Toledo a la luz de los últimos descubrimientos · El alcázar medieval de Toledo · La reforma cristiana del segundo recinto amurallado de la ciudad de Toledo · Notas sobre las cercas y murallas de Santa María de Melque · Los "castillos" y "palacios" de Mora de Toledo · Del hisn al castillo: Fortificaciones medievales en La Mancha toledana · Sentido y función político-militar de las fortalezas del Reino de Toledo · Castillos toledanos en la Corona de Castilla · Influencia de las armas en la evolución de las fortificaciones · COMUNICACIONES: El castro de la sierra de La Estrella, un asentamiento de la II Edad del Hierro en la Sierra de La Estrella · Las atalayas entre Talavera y Talamanca: ¿Un limes de época andalusí? · La fortaleza de Walmus -Olmos- (El Viso de San Juan, Toledo) · Las murallas de la villa de Illescas · "Los Torrejones" de Cervera de los Montes (Toledo): Fortificación y proceso repoblador en la zona norte de Talavera · Los castillos de Montalbán · Fortificación moderna en Toledo · Estructuras militares de la guerra civil española (1936-1939) en los municipios de Seseña y Borox (provincia de Toledo)

Resumen: Actas del Congreso de mismo título celebrado en mayo de 2003 en Toledo con la colaboración del Ministerio de Defensa.



PVP: 25,00€

CENTINELAS DE PIEDRA. FORTIFICACIONES EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Editorial: Comunidad de Madrid **Autor:** VV.AA.

Publicación: Madrid, 2006.

ISBN: 84-451-2895-7

Páginas: 160 **Medidas:** 28 x 24 cm.

Fotografías/Ilustraciones/Plantas: Sí/Sí

Índice: La Memoria de los castillos: Las fuentes de la leyenda · Antecedentes: Defensa y dominio del territorio · Fortificaciones medievales. Centinelas de piedra: La frontera de al-andalus. Atalayas, alcalás y medinas; La repoblación castellana. Murallas de Castilla; Señores y vasallos. Castillos señoriales · El ocaso de las fortificaciones medievales. Nuevos sistemas defensivos y cambios sociopolíticos · Guía de las fortificaciones medievales en la Comunidad de Madrid.

Resumen: El objetivo de este libro es fundamentalmente divulgativo. Se trata de mostrar de forma atractiva y asequible, a un público interesado pero no especialista, el valor de las fortificaciones madrileñas. Ahora bien, la divulgación en absoluto debe contraponerse al rigor



científico porque divulgación no es banalización. Es una obligación de los poderes públicos difundir las investigaciones, que tienen que saltar los muros de los despachos para adquirir una dimensión pública y una función social. Y éste es el propósito de esta publicación: contribuir a enriquecer el conocimiento de las fortificaciones medievales de la Comunidad de Madrid.

El libro parte de la imagen que el lector puede tener sobre los propios castillos para abordar luego los antecedentes de fortificaciones anteriores a las medievales, explicando así la intención de defensa, protección y dominio del territorio que siempre tuvieron los grupos humanos. Pero el núcleo fundamental de la publicación está dedicado a las fortificaciones medievales organizadas en tres grandes grupos: las atalayas, alcazales y medinas de Al-Andalus, las murallas construidas con la repoblación castellana y, por último, los castillos señoriales. Para finalizar hay una referencia a los últimos castillos construidos, ya en el siglo XVI, con el ocaso de las fortificaciones medievales. De esta manera se muestra cómo cada etapa se caracterizó por una tipología diferente reflejo de las respectivas y distintas necesidades geopolíticas y militares.

"Centinelas de piedra" tiene un formato que pretende ser didáctico y ameno acudiendo, para ello, a un diseño variado y atractivo que rompa la homogeneidad y facilite la asimilación de los conceptos e ideas que se pretenden difundir. Al tratarse de una publicación divulgativa el material que contiene pretende cumplir asimismo esa finalidad mediante la utilización de elementos gráficos muy diversos: fotografías, mapas; dibujos explicativos, planos de los castillos o reconstrucciones ideales.

El libro incluye también una útil guía de las fortificaciones medievales de la Comunidad de Madrid, que está concebida con una doble finalidad: como una guía de la propia publicación y como una herramienta para que luego el lector pueda planificar recorridos por las principales fortificaciones de la región. Y este es un aspecto que interesa remarcar especialmente. Se pretende así que la publicación no se agote en sí misma sino que sirva de introducción al mundo de las fortificaciones y se descubran rutas y propuestas de recorridos. A tal efecto incluye un bloque con fichas y datos prácticos para llegar a ellas. Sirve así la publicación como preámbulo e invitación para un conocimiento directo de la parte del patrimonio inmueble que es objeto de atención de ella, vinculando, de esta manera, patrimonio histórico y turismo cultural.

Por otra parte, esta publicación sirve de apoyo para los trabajos de recuperación de castillos y fortalezas que lleva a cabo la Dirección General de Patrimonio Histórico, basados en tres aspectos: la conservación, la divulgación y la protección de castillos, fortalezas, torreones o murallas de la Comunidad de Madrid.

PVP: 20,00€

CASTILLOS Y FORTALEZAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Editorial: Aache **Autor:** José Luis García de Paz y Antonio Herrera Casado

Publicación: 2009.

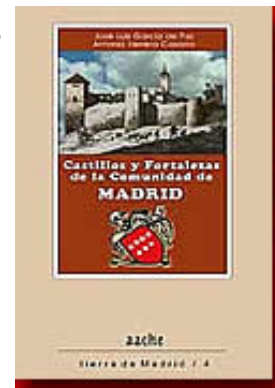
ISBN: 978-84-96885-74-5

Páginas: 192 **Medidas:** 21 x 13,5 cm.

Fotografías/Ilustraciones/Plantas: Sí/Sí/Sí

Índice: Introducción · Glosario de términos · Justificación geográfica · Bibliografía · El río Alberche · El río Guadarrama · El río Manzanares · El río Lozoya · El río Jarama · El río Henares · El río Tajuña · El río Tajo · Índice Topográfico.

Resumen: Una guía de viaje para conocer y visitar las principales fortalezas medievales que hoy existen en la Comunidad de Madrid. Un libro de información histórica y descripción de tipologías, ilustrado con abundancia y calidad.



PVP: 25,00€

RUTAS DE MUNICIPIOS CON CASTILLOS EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Editorial: Comunidad de Madrid **Autor:** VV.AA.

ISBN: 978-84-451-3433-7

Publicación: 2012

Páginas: 108 **Medidas:** 16 x 16 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: La Guía de Rutas turístico-culturales de Municipios con Castillo en la Comunidad de Madrid, demuestra hasta que punto nuestra región participa de una gran riqueza castellológica.

Interesante y poco conocido, en comparación con las comunidades limítrofes, Madrid presenta un recorrido diverso por este tipo de construcciones, tanto en su tipología como en cuanto al siglo al que pertenecen. Esta obra presenta un conjunto de rutas a través del territorio madrileño: los castillos y, por extensión, las fortificaciones, incluyendo entre ellas las murallas urbanas y las atalayas de vigilancia. La Guía invita a visitar principalmente los municipios en que están enclavados. Muchas veces su fisonomía urbana no se entiende sin la imagen de aquellos, la complementa y adjetiva, la hace diferente como



hecho singular de su paisaje. Son tantos los atractivos de los municipios madrileños que con estas páginas pretendemos aportar un argumento más para visitarlos, degustar su excelente gastronomía pernoctando en ellos.

PVP: 5,00€

CASTILLOS MEDIEVALES DEL REINO DE LEÓN

Editorial: S.A. Hullera Vasco-Leonesa **Autor:** VVAA

I.S.B.N.: 84-4045-883-5

Publicación:

Páginas: 175. **Medidas:** 28 x 19 cm.

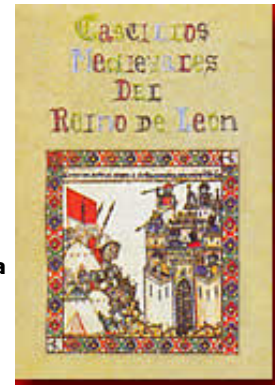
Fotografía: Sí

Índice: Prólogo · La organización militar de la corona de Castilla en la Baja Edad Media · La guerra imaginaria · "Las justas e los torneos" · La frontera del Duero. Puntos de vista sobre el origen de la extremadura leonesa · Alcaldes, tenencias y foralezas en el Reino de León en la Baja Edad Media · Castillos, palacios y torres de los Quiñones en la Baja Edad Media leonesa · El castillo, núcleo y catalizador de la vida militar · Las pueblas reales de León y la defensa del Reino en los siglos XII y XIII · Evolución institucional de las fortalezas y vías de comunicación

en el ámbito geográfico del Reino de León · Arquitectura militar y sistemas de fortificaciones en el reino de León · Índice general.

Resumen: Historia, arquitectura y guía de los más importantes castillos de León, Zamora y Salamanca.

PVP: 21,47€



CASTILLA Y LEÓN. CASTILLOS Y FORTALEZAS

Editorial: Edilesa **Autor:** VV.AA.

I.S.B.N.: 84-8012-186-6

Publicación: León, 1999. **Medidas:** 26 x 34 cm.

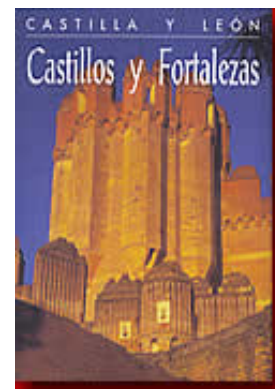
Páginas: 290

Fotografías/Plantas/Mapas: Sí/Sí/Sí

Índice: Introducción general · Primeras fortificaciones · Fronteras de León y Castilla · Guerras interiores · Los Nuevos señores · Torres señoriales · Luchas de poder · Castillos - palacios · La escuela de Valladolid · Estados señoriales · El poder de la Artillería · Grandes cubos artilleros · El imperio de la Geometría · Apéndices · Bibliografía.

Resumen: Lujoso libro de gran formato que trata los castillos de Castilla y León clasificándolos en función de la fecha de edificación, desde los primeros castros romanos y atalayas árabes hasta los palacios renacentistas. Además, sobresale en dos aspectos muy cuidados: las ilustraciones de plantas y alzados y las historias y anécdotas que narran hechos acaecidos entre sus muros. Recomendado.

PVP: 60,00€



LOS CASTILLOS Y FORTALEZAS DE CASTILLA Y LEÓN

Editorial: Ámbito **Autor:** Carlos Manuel Martín Jiménez

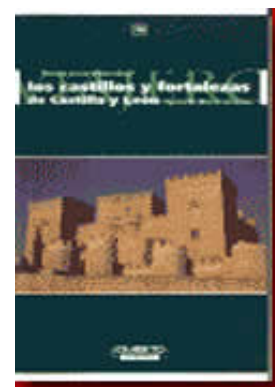
ISBN: 9788481831115

Publicación: 2003

Páginas: 368 **Medidas:** 12 x 22 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Los itinerarios de esta guía nos proponen un fascinante ejercicio de recuperación de la memoria histórica que permitirá recomponer interesantísimos pasajes de nuestro pasado. Fenómenos como la actividad fortificadora islámica que sigue a la invasión del 711 y el movimiento de reacción de la Reconquista; el desencuentro y posterior unión de los reinos de León y Castilla; la configuración de la urbe medieval de Alfonso X; la implantación de fronteras o el proceso de 'señorialización' que sigue al establecimiento de la dinastía de los Trastámara, han quedado grabados en los muros de sillaría, ladrillo o tapial de nuestros castillos, fortalezas y murallas. Las rutas de este libro se aderezan y enriquecen con apuntes biográficos de personajes de la realeza, con análisis de acontecimientos, alianzas y confrontaciones bélicas determinantes en el desarrollo político medieval, y con esbozos del origen de importantes instituciones, así como de las huellas que dejaron en nuestro territorio periodos históricos que se pierden en la nebulosa de la Antigüedad. Está ilustrado con una magnífica selección de fotografías en color realizadas por el autor, mapa general de Castilla y León con la ubicación de los castillos y fortalezas, mapas provinciales de localización indicando el estado de las construcciones, y un capítulo dedicado a datos prácticos ofreciéndonos una selección de restaurantes, alojamientos y un índice de municipios y localidades.



PVP: 18,00€

NUEVE CASTILLOS Y FORTALEZAS

Editorial: Fundación Villalar-Castilla y León **Autor:** VV.AA.

ISBN: 9788493712051

Publicación: 2010

Páginas: 160 **Medidas:** 15 x 23 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: La Fundación Villalar-Castilla y León ha editado una colección de nueve guías de viajes enriquecidas con las aportaciones literarias de algunos de los mejores autores de Castilla y León. Cada una de las publicaciones de la colección consta de dos apartados diferenciados. El primero es un relato o descripción literaria de la ruta (viaje literario), a cargo de un escritor o periodista de reconocido prestigio en Castilla y León; mientras que el segundo apartado es la guía turística en sentido estricto, con textos y fotografías para hacer atractiva su lectura y útil su información. La ruta que proponen Ernesto Escapa y María Unceta recorre los castillos de El Barco de Ávila (Ávila), de Medina de Pomar (Burgos), de Gramal de Campos (León), de Ampudia (Palencia), de Ledesma (Salamanca), de Coca (Segovia), de Yanguas (Soria), de Fuensaldaña (Valladolid) y de Puebla de Sanabria (Zamora).



PVP: 20,00€

ARTILLERÍA Y FORTIFICACIONES EN LA CORONA DE CASTILLA DURANTE EL REINADO DE ISABEL LA CATÓLICA, 1474-1504

Editorial: Ministerio de Defensa **Autor:** VV.AA.

Publicación: Madrid, 2004

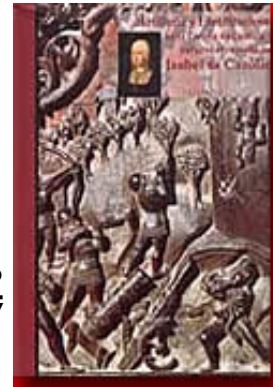
ISBN: 84-9781-153-4

Páginas: 526 **Medidas:** 31 x 23,5 cm.

Fotografías: Sí

Índice: Presentación · Prólogo · Introducción · Contexto social, político y bélico: Guerra, Ejército y Sociedad en el reinado de Isabel la Católica; La Conquista de Granada (1482-1492) · La Artillería: La Artillería Española en el Reinado de los Reyes Católicos; La época de los artilleros empíricos y el despertar de un Arma; La Artillería de los Reyes Católicos. Procedencia y semblanza; La evolución de la Artillería en la segunda mitad del siglo XV; El reinado de los Reyes Católicos y el contexto europeo · Las fortificaciones: Los orígenes de la Escuela Española de Fortificación del primer Renacimiento; la tecnología militar en tiempos de Isabel La Católica. Sus tratados; Los ingenieros reales de los Reyes Católicos. Su nuevo sistema de fortificación; Los Reyes Católicos y el Reino de Granada: organización militar y defensa tras la Conquista; Vaivenes de los castillos señoriales de Castilla bajo la Reina Católica; Política de los Reyes Católicos para Castillos y Fortalezas. Tenencias y capitulaciones.

Resumen: Lujoso y prolijo libro editado por el Ministerio de Defensa. Todo un tratado sobre el tema en general y sobre las técnicas bélicas y de fortificación desempeñadas durante la Guerra de Granada, en particular.



PVP: 48,00€

GUÍA DE LA RUTA DE LAS FORTIFICACIONES DE FRONTERA. SALAMANCA

Editorial: Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León **Autor:** VV.AA.

Publicación: 2001

ISBN: 8484-931163-7-8

Páginas: 56 **Medidas:** 23 x 14 cm.

Fotografías: Sí

Índice: PRESENTACIÓN · INTRODUCCIÓN · CIUDAD RODRIGO: Centro de Interpretación de la "Ruta de las Fortificaciones", Las Fortificaciones de Ciudad Rodrigo, La cerca de repoblación, El castillo de Trastámara, Resistencia al dominio señorial, La artillería y la fortificación abaluartada, La ciudad, Alrededores, Parajes naturales · SAN FELICES DE LOS GALLEGOS: Aula Histórica de San Felices de los Gallegos, Historia de San Felices de los Gallegos y sus recintos, La Fundación de San Felices, Los Portocarrero, El dominio portugués: Don Dionís, Fin del dominio portugués: Los Meneses, Enrique IV de Castilla, El conflicto entre Isabel y Juana, García Álvarez de Toledo. La Casa de



Alba, El siglo XVIII y la Guerra de Sucesión, Conjunto Histórico de San Felices de los Gallegos, Alrededores · ALDEA DEL OBISPO: Aula Histórica del Real Fuerte de la Concepción de Osuna, Historia del Real Fuerte de la Concepción de Osuna, Alredeodres, La Estación Rupestre de Siega Verde · YECLA DE YELTES: Aula arqueológica de Yecla de Yeltes, El Castro de "Yecla la Vieja", La construcción defensiva, Los grabados rupestres, Alrededores.

Resumen: Como complemento para la visita a la Ruta de las Fortificaciones de Frontera, la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León edita esta Guía en la que se recogen todas aquellas referencias de interés histórico, información sobre servicios, elementos paralelos de interés cultural, ubicados en localidades próximas tanto de España como de Portugal, así como recorridos a lo largo de la Ruta de las Fortificaciones de frontera, que es una destacada iniciativa de recuperación y puesta en valor de complejos elementos defensivos entre los que se incluyen castros, castillos, recintos amurallados y fuertes en la provincia de Salamanca.

PVP: 6,00€

CIUDADES Y NÚCLEOS FORTIFICADOS DE LA FRONTERA HISPANO-LUSA. EL TERRITORIO DE EXTREMADURA Y ALENTEJO. HISTORIA Y PATRIMONIO

Editorial: Universidad de Extremadura **Autor:** María Cruz Villalón

ISBN: 978-84-7723-812-6

Publicación: 2007

Páginas: 301 **Medidas:** 22 x 30 cm.

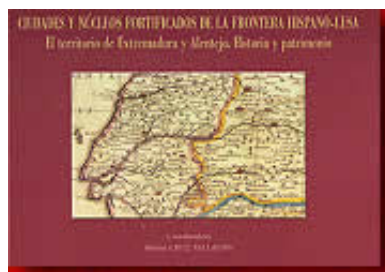
Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Índice: Introducción · Frontera y fortificación. El valor de un patrimonio · Moraleja y los castillos de la Sierra de Gata · Alcántara · Valencia de Alcántara · Alburquerque · Badajoz · Olivenza · Jerez de los Caballeros · Fregenal · La ocupación militar en el interior de Extremadura: los acuartelamientos · Territorio y ciudades abaluartadas en la Raya/Raia Ibérica: de frontera a Patrimonio Mundial en Serie · Relación de ingenieros militares que intervienen en Extremadura y Alentejo. Siglos XVI al XX.

Resumen: Este libro es el resultado de las investigaciones llevadas a cabo desde la Universidad de Extremadura sobre la arquitectura militar de la región extremeña desde la Edad Media a las modernas fortificaciones abaluartadas, muy relacionadas con su condición de región fronteriza.

Comprende el estudio histórico de la frontera hispano-lusa en la zona de Extremadura y Alentejo, a través de la actividad de la guerra y de sus más significativas manifestaciones, las ciudades abaluartadas y los núcleos fortificados que tienen su punto de partida en la Edad Media. El conjunto da idea de la multiplicación de la arquitectura militar en este sector, donde concurren principalmente los conflictos entre España y Portugal por razón geoestratégica. Un capítulo más se dedica al patrimonio militar de los cuarteles en una segunda línea de defensa en Extremadura, y otro final a la consideración de este conjunto como objeto de propuesta a Patrimonio Mundial, proyecto que se encuentra en marcha. El libro ha sido realizado por 12 autores y es el resultado de un proyecto de investigación del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

PVP: 20,00€



ARQUITECTURA MILITAR DE LA ORDEN DE SANTIAGO EN EXTREMADURA

Editorial: Editora Regional de Extremadura **Autor:** Manuel Garrido Santiago

ISBN: 978-84-7671-109-5

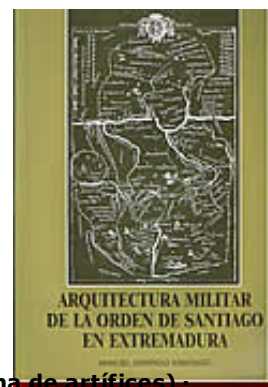
Publicación: 1989

Páginas: 326 **Medidas:** 21 x 27 cm.

Fotografías/Plantas: Sí/Sí

Índice: I La Orden de Santiago en Extremadura · Reconquista y formación de la provincia de León · Organización y estructura en el territorio extremeño · Posesiones, rentas y habitantes · II Arquitectura militar de la Orden de Santiago · Aspectos generales de la construcción (reglamentación, fuentes de financiación, cantidades invertidas, procedimiento y normativa, materiales) · Los artífices de las obras (la figura del obrero mayor, maestros y constructores, ~~nómina de artífices~~) · Análisis de elementos arquitectónicos (plantas, muros y cerramientos, cubiertas, bóvedas, soportes, arcos, puertas, ventanas, torres, mazmorras, aljibes, almenas, garitas y matacanes, asprilleras saeteras y troneras) · Recursos defensivos (emplazamientos estratégicos y naturales, elementos arquitectónicos para la defensa, armas y pertechos de guerra, vitalidad funcional de las fortalezas, fortalezas conservadas y desaparecidas) · III Monografías (Alange, Almoharín, Azueaga, Cañaverál, Castellanos, Fuente del Maeste, Hornachos, Jerez de los Caballeros, Lobón, Llerena, Medina de las Torres, Mérida, Montánchez, Montemolín, Montijo, Puebla del Maestre, Reina, Ribera del Fresno, Los Santos de Maimona, Segura de León, Valencia de las Torres, Valencia del Ventoso) · IV Monografías

Resumen: Estudio científico de las fundaciones militares relacionadas con la Orden de Santiago en tierras extremeñas. Se aborda tanto el proceso de construcción, sus artífices, su funcionalidad y sus elementos defensivos, concluyéndose con un estudio monográfico de cada uno de los edificios conservados.



PVP: 20,25€

FORTIFICACIONES EN CATALUÑA. TORTOSA Y BAJO EBRO

Editorial: Ministerio de Defensa **Autor:** Carlos Laorden Ramos

ISBN: 978-84-9781-550-5

Publicación: 2010

Páginas: 360 **Medidas:** 23 x 29 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Índice: Prólogo.- Introducción.- 1ª parte. S. XVI. Inicio a la modernización.- Capítulo 1. Las fortificaciones hasta el S. XVI.- Capítulo 2. Tortosa plaza fuerte del S. XVI.- 2ª parte. S. XVII. Construcción del sistema abaluartado. Capítulo 3. Tortosa y Cataluña en el S. XVII.- Capítulo 4. Las fortificaciones de Tortosa en 1640-43.- Capítulo 5. El ingeniero Lorenzana y sus fortificaciones.- Capítulo 6. Las campañas y asedios de Tortosa 1648-1649.- Capítulo 7. Los asedios españoles de 1650.- 3ª parte. S. XVIII. Consolidación de las defensas.- Capítulo 8. La guerra de Sucesión y Tortosa.- Capítulo 9. Los nuevos ataques a Tortosa y sus fortificaciones.- Capítulo 10. Las fortificaciones después del sitio.- Capítulo 11. Las obras exteriores y auxiliares.- Capítulo 12. Otras obras exteriores.- 4ª parte. S. XIX. Últimas fortificaciones.- Capítulo 13. Primeras fortificaciones del siglo XIX.- Capítulo 14. La guerra de la Independencia.- Capítulo 15. Acontecimientos de los años 1812 y 1813.- 5ª Parte. Fortificaciones y últimas guerras.- Capítulo 16. Las fortificaciones en el siglo XIX.- Capítulo 17. El final de las fortificaciones.- Capítulo 18. Última guerra civil y sus fortificaciones.- 6ª parte. Torres y fortificaciones en el Bajo Ebro.- Capítulo 19. Las defensas del litoral.- Capítulo 20. Las torres de costa fortificadas.- Capítulo 21. Torres en el Bajo Ebro.- Capítulo 22. Decadencia de las torres: Las baterías Capítulo 23. Canal de Amposta a San Carlos de la Rápita.- Capítulo 24. La construcción del canal.- Bibliografía.- Anexos.- Abreviaturas.

Resumen: Trabajo de investigación histórica militar centrado sobre una región española muy interesante, tanto desde el punto de vista de la historia general, como específica militar, en el que el autor investiga su protagonismo en los conflictos bélicos desarrollados en España. La zona en estudio es limítrofe entre los antiguos reinos españoles donde se han desarrollado hechos trascendentales a lo largo de los siglos, en la que posee una situación estratégica envidiable. Era un centro logístico de primer orden con su puerto fluvial utilizado en tiempos



pretéritos para dar salida a las mercancías procedentes del interior hacia otros puertos marítimos, o bien lugar de desembarque de aquellos destinados a estos territorios u otros de Navarra, Aragón o Rioja. En este contexto se analizan las iniciales fortificaciones hasta su conquista por los cristianos, después de una larga dominación de los árabes. A continuación relata la erección de nuevas fortificaciones cristianas que fueron tomando auge ante las frecuentes incursiones moriscas en toda la costa del Mediterráneo, para dar paso al siglo XVII de gran importancia pues se han de implantar las nuevas teorías poliorcéticas, comenzando a construir y renovar las fortificaciones anteriores. El trabajo continúa hasta tiempos recientes, incluyendo la repercusión en esta zona de la Guerra Civil del año 1936 a 1939, con las fortificaciones construidas en la llamada L-I como las de defensa de costa. La obra está ampliamente apoyada por documentos tanto gráficos como textuales.

PVP: 30,00€

LOS CASTILLOS DE CATALUNYA. LLEIDA

Editorial: Diputació de Lleida **Autor:** Carme Polo

I.S.B.N.: 84-8859-832-7

Publicación: Barcelona, 1998

Páginas: 229 **Medidas:** 31,5 x 21,5 cm.

Fotografía: Sí

Índice: Castellciutat · Espluga Calba · Floresta · L'Albi · Balaguer · Montsonís · Mur · Sort · Barbens · Florejacs · Les Pallargues · Aranyó · Montcortés · Ratera · Les Sitges · Albatarrac · Olius-Solsona · Bellpuig · Montclar · Verdú · Ciutadilla · Maldà.

Resumen: Interesante recorrido por los más importantes castillos medievales de Lleida.

PVP: 18,75€



FARS DE L'ISLAM. ANTIGUES ALIMARES D'AL-ANDALUS

Editorial: Edar **Autor:** VV.AA.

ISBN: 978-84-936479-0-2

Publicación: 2008

Páginas: 352 **Medidas:** 13,5 x 20 cm.

Fotografías/Planta: Sí/Sí

PRESENTACIÓ/PRESENTACIÓN · I. DE LA FORTIFICACIÓ ANTIGA A

LA ISLÀMICA · Les torres romanes a Catalunya. Entre la tradició erudita i l'evidència arqueològica · Fouilles récentes au castrum Vulturaria / Ultrera (Argelès-sur-Mer, Pyrénées-Orientales) · Un

possible origen de la torre residencial en al-Andalus · La trama defensiva del Valle del Duero · II. ARQUEOLOGIA DELS FARS · Ressenya sobre els resultats de l'excavació arqueològica a l'interior de

la Torrassa del Moro de Llinars del Vallès · Torre de la Mora o del Far (Sant Feliu de Buixalleu, La Selva). Una ocupació alt-medieval al Montseny · La Torre del Far de Santa Coloma de Farners (La Selva) · El jaciment antic i la talaia medieval de Torre de Mal Paso (Castellново, Castelló) · III. FARS I XARXES DE FARS · Los faros en al-Andalus: un sistema original de

transmisión de señales · Fars i torres alimares al País Valencià · Faros y torres circulares: propuestas para el conocimiento de la efectividad del dominio islámico inicial en los territorios del alto Ebro · Foc, fum, torxes i miralls: senyals visuals a l'època tardoantiga i

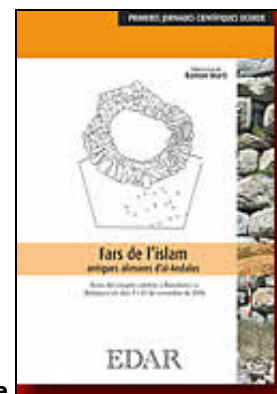
altmedieval · Distribució geogràfica i interconnexió visual dels fars a Catalunya Vella: un sistema coherent de comunicacions de llarg abast · RELACIÓ D'INVESTIGADORS I

ESTUDIANTS INSCRITS A LES JORNADES.

Resumen: Se estudian las torres y almenaras andalusíes construidas en el siglo VIII como medio de control del territorio durante la fase de conquista y dominación del territorio peninsular.

Textos en castellano y catalán.

PVP: 26,00€



PAISAJES FORTIFICADOS. TORRES, MURALLAS Y CASTILLOS EN TIERRAS VALENCIANAS

Editorial: Bromera **Autor:** José Manuel Almerich

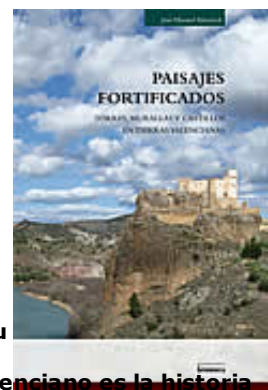
ISBN: 978-84-9824-778-7

Publicación: 2012

Páginas: 128 **Medidas:** 24 x 34 cm.

Fotografías: Sí

Resumen: Las fortalezas valencianas, de diferentes orígenes y distintas épocas, constituyen una parte importante de nuestro legado histórico, y la arquitectura de la defensa forma parte de nuestro paisaje. Somos tierra de castillos, de roca y de frontera, consecuencia de la diversidad de culturas y del aislamiento de grupos sociales a veces con un sentimiento muy fuerte de territorialidad y defensa de su libertad frente a los continuos ataques, razias e invasiones. Desde los pueblos íberos hasta los palacios fortificados, la historia del pueblo valenciano es la historia de conquistas y reconquistas, de temores y de soberanía, de la lucha constante por la defensa del territorio, un territorio complejo y segmentado, anhelado por todos los pueblos que se disputaron el control de la costa y las montañas del interior. Paisajes fortificados es una obra de utilidad extraordinaria para conocer esa diversidad patrimonial y paisajística, a menudo desconocida, que nos caracteriza como valencianos. Un recorrido sugerente y evocador, un viaje por los escenarios más insólitos y atractivos, desde las iglesias y ermitas fortificadas hasta las ciudades amuralladas, pasando por las torres vigía y los castillos encaramados en la roca. Una obra imprescindible que nos traslada a los orígenes de nuestra personalidad como pueblo y como sociedad.



PVP: 45,00€

LOS CASTILLOS DE MONTAÑA EN LA COMUNIDAD VALENCIANA (2 VOL.)

Editorial: Centre Excursionista de Valencia **Autor:** Rafael Cebrián Gimeno.

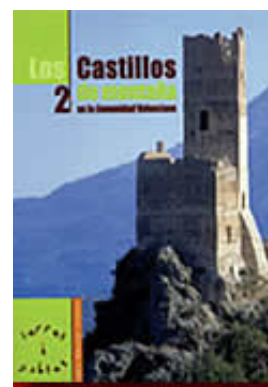
Publicación: 2005

ISBN: 978-84-9785-588-4

Páginas: 288 **Medidas:** 17x 24 cm.

Fotografías/Mapas: Sí/Sí

Resumen: Estos dos libros es la aproximación a un singular patrimonio arquitectónico de la Comunidad Valenciana: 24 castillos de montaña, fortalezas ancladas en peñascos y escarpes, entre barrancos, en la soledad de los montes. Un secular legado histórico, por su aislamiento poco conocido y divulgado. Esta fortalezas, de retirado y agreste emplazamiento, quedan fuera de las rutas turísticas al uso, formando parte del ideario excursionista: para llegar a sus evocadoras ruinas, caminamos por senderos en la solemne quietud de las montañas, paso a paso y por el propio esfuerzo, en un sosegado e íntimo encuentro con la fascinación del pasado hecho paisaje. La visita a los castillos, asequible a una mayoría, está documentada con el plano de situación, fotografías y la descripción del itinerario y sus características técnicas, además de la información histórica, como necesaria ayuda para valorar y sentir la profundidad emocional y estética de las inertes ruinas.



PVP LOS 2 VOL.: 32,00€

 [Volver a Librería de Arte](#)